

Director:
PEDRO FERRAZ
Gerente:
PENTADO MEDICI

Correio de S. Paulo

Redação e administração:
RUA LIBERO BADARO 73

ANNO III

END. TELEGR. - "CORSPAULO"
CAIXA POSTAL - 2749

São Paulo — Quarta-feira, 11 de julho de 1934

TELEPHONES:
RED.: 2-2990 — ADMIN.: 2-2992

NUM. 644

Encontra-se em visita á nossa capital uma caravana de professores argentinos

O PROF. DESIDERIO SAWERRY, QUE VEIU CHEFIANDO A COMITIVA, CONCEDEU INTERESSANTE ENTREVISTA AO "CORREIO DE S. PAULO" — UMA SAUDAÇÃO AOS PROFESSORES PAULISTAS — OUTRAS NOTAS

Desembarcou hoje nesta capital, uma caravana de professores argentinos, que ora realiza uma excursão ao nosso país, com o objetivo de estabelecer um intercâmbio de idéias e conhecimentos entre os professores dos cursos primários e secundários de Buenos Aires, sendo constituída por 48 senhoras e 10 cavalheiros.

A vinda dos mestres portenhos, constitui, sem dúvida, um facto de grande interesse, pois é esta a primeira vez que os nossos professores vão ter ocasião de trocar conhecimentos e trocar idéias com mestres estrangeiros do ensino primário e secundário.

O "Correio de S. Paulo" foi honrado com a presença do sr. Desiderio Sawerry, presidente da Liga Argentina de Educacion, a entidade que promoveu a excursão, que veio chefiando a caravana.

As nossas perguntas iniciais, assim respondeu, amavelmente, o illustre educador argentino:

— "Vimos ao Brasil cumprir uma importante missão, qual seja a de estabelecer um intercâmbio de idéias e de laços de amizade entre os professores brasileiros e argentinos. É uma necessidade que haja maior conhecimento entre os educadores dos dois países, já para facilitar a obra educacional, já por uma questão de pan-americano. Mas, o maior benefício que poderá advir dessa aproximação reverterá, sem dúvida, para o ensino da história do nosso continente e da geographia. Hoje, como sabemos, essas matérias são ministradas aos alunos das escolas primárias principalmente, com graves falhas e até com inverdades bem prejudiciais à paz da America, apesar dos esforços que ultimamente têm sido encetados para sanal-os, tanto aqui, como em minha patria.

Apesar desta viagem ser mais um trabalho preparatório para o que pretendemos para o futuro, já trouxemos conosco grande quantidade de material didactico, composto de livros de leituras, quadros illustrados, peças de mineração e amostras de petróleo argentino, trabalhos manuaes e peças trabalhadas pelos "chicos" de Buenos Aires e outros materiais usados no ensino das primeiras letras.

A seguir interrogamos o sr. Sawerry sobre a phase actual do ensino na Argentina, obtendo as seguintes informações:

— "Presentemente, disse o sr. Sawerry, o ensino em minha terra atravessa um periodo de grande renovação, com a recente introdução do methodo activo, da pedagogia moderna, que tem dado os mais auspiciosos resultados, como aliás, succedeu no Rio,

por ocasião da orientação dada ao ensino do Distrito Federal pelo sr. Fernando de Azevedo, figura muito conhecida dos educadores argentinos. Sobre tudo quanto os membros da nossa caravana observarem, serão feitas conferencias em Buenos Aires, quando pararmos lá regressarinos, por todos os excursionistas.

lia: Oscar A. Wright, Evidio W. Rollas, Desiderio Sawerry, Alexandre D'André e senhora, Margarida C. Coustau, Paulina R. Bouchet, Celina N. B. Lamón, Maria L. Bianchi Sanguinetti, Carlos Castiglioni e senhora; Maria Croce, Miguel A. Ramayon, Elvira Badie, Tomasa J. Jones, Clementina L. Pignatelli, Maria S. Pignatelli.

Thereza Araya, Marianna Vidaurre, Irene Bernasconi, Maria A. Bernasconi, Delphina L. Buschiazzi, Petrona G. Bugallo, Stella A. Rodriguez, Hortencia M. Ransis, Izabel S. Krog, Gino M. Victor Carrari, Zenon C. la Borea e senhora, Helena Aleandrina Taffner, Celina Taffner, Sarah P. Monchini, Maria L. Micheli, Isi-



Em cima: Os srs. DESIDERIO SAWERRY e LUIZ EDGARDO CAVANDOLI, quando eram vistos pela reportagem do "Correio de S. Paulo". Em baixo: Um grupo dos caravanteiros posando especialmente para a nossa objectiva

Amahã, á tarde os excursionistas, incorporados visitaram o monumento do Ipiranga, onde depositaram um ramalheito de flores, os nossos principaes estabelecimentos de ensino e o "Centro do Professorado Paulista".

Amahã, pelas 17 horas, o sr. Desiderio Sawerry, em companhia de seu secretario, o sr. Luiz E. Cavandoli, visitará o secretario de Educacion do Estado.

A caravana da Liga Argentina de Educacion se compõe das seguintes pessoas: Joaquina Araya, Mercedes Araya, Dora Araya, Aranzana P. G. Mones Ruiz, Maria H. Silva, Agostinha R. Solomayor, Luiz E. Cavandoli e fami-

lia: Pujato, Maria O. Saint Laurent, Maria E. R. Prals e familia, Dinorah E. R. Piango, Hilda Ratto, Eugenia Ras, Oswaldo G. Gomes, Guerrina B. Gomes, Sarah Iglecias, Modesta G. Denis,

doro Braunstein, Mercedes B. Castros e familia. A partida da caravana para o Rio, dar-se-á depois de amahã, na Estação do Norte, por trem diurno.

UMA SAUDAÇÃO DOS PROFESSORES ARGENTINOS AOS MESTRES PAULISTAS

Por intermedio do "Correio de S. Paulo", os professores argentinos, ora em visita a nossa Capital, dirigem a seguinte saudação ao Professorado Paulista:

"Em nome da Liga Argentina de Educacion, composta de professores e mestres argentinos, saudamos emocionados aos dignos educadores desta formosa, progressista e culta cidade, expressando-lhes o anseio de estreitar vinculos de fraternidade espiritual, que sejam o laço de união para o engrandecimento de dois países irmãos, cujos destinos marcam a rota nova na civilização de povos em marcha, para uma paz laboriosa e solidaria no extremo da America para a humanidade!

D. SAWERRY

(presidenta da "Liga Argentina de Educacion")

Espera-se a promulgação da Carta Magna a 13 do corrente

Assim, a eleição do presidente da Republica dar-se-á sabbado

RIO, 11 (A. B.). — Entre os constituintes paulistas, acredita-se na possibilidade de ser a Constituição promulgada a 13 e eleito o presidente a 14, conta o lider da Chapa Unica que o sr. Raul Fernandes possa ainda entregar a redacção definitiva amahã, de modo que espere a promulgação da Constituição a 13 e a eleição do presidente a 14.

O SR. FERNANDO DE MAGALHÃES

reafirma que renunciará, irrevogavelmente

RIO, 11 (A. B.). — O sr. Fernando Magalhães é um dos deputados que renunciarão ao mandato logo após a eleição do presidente da Republica. Ainda hontem, reafirmava essa sua disposição, acrescentando que não attenderá em absoluto a nenhum apello em contrario.

O sr. Fernando Magalhães já enviou mesmo uma carta ao lider do seu partido, sr. João Guimarães, annunciando aquella sua attitude.

Os productores de café de Dore de Victoria protestam

RIO, 11 (A. B.). — Ao sr. Armando Vidal os productores de café de Dore de Victoria (Mirahy Minas), acabam de dirigir um abaixo-assinado como protesto pela applicação da quota de embarque de 70 por cento retida e 30 por cento livre. Querem elles 50 o/o retida e 50 o/o livre.

O SR. MEDEIROS NETTO, AO QUE SE AFFIRMA, DEIXARÁ A LIDERANÇA DA ASSEMBLEIA CONSTITUINTE

sendo substituido nesse posto pelo sr. Simões Lopes

RIO, 11 (A. B.). — Parece confirmar-se que o sr. Medeiros Netto, por sua livre vontade, deixará a liderança da Assembleia Constituinte, uma vez votada a Constituição.

O lider da maioria está de viagem para a Bahia. Logo depois de eleito o futuro presidente constitucional da Republica, aquelle politico bahiano seguirá para sua terra.

Sabe-se ainda que o sr. Simões Lopes será o futuro lider.

A opposição, em verdade, não conseguiu ainda uma candidatura para contrapor á do sr. Getulio Vargas

O sr. Affonso Penna Junior, consultado, declarou que agora é tarde

RIO, 11 (A. B.). — Aproximando-se o momento de se eleger o futuro presidente constitucional da Republica e os opposicionistas ainda não conseguiram uma candidatura mais ou menos perfeita em torno de um nome com probabilidades de victoria.

Os elementos da esquerda pretendiam realizar amahã, ou depois uma reunião, em que se assentaria definitivamente o nome que suffragariam. Entretanto, pelo rumo das "demarches" de hontem, os coordenadores desses elementos parecem que entraram em nova phase de desalento. Ao que se sente, as iniciativas de sondagem já accusam desalento, uma vez que, novos elementos recusam comprometter-se em qualquer movimento que não seja de inicio consolidado por um nome que valha por uma bandeira.

ESTARIA DISPOSTO A BATER-SE PELA CADIDATURA DO GENERAL RABELO, MAS...

RIO, 11 (A. B.). — A proposta da cabala em torno de um candidato á presidencia constitucional da Republica, o "Correio da Manhã", ouviu um politico influente que foi apresentado pelos opposicionistas.

— "Não tenho compromissos e muito menos incompatibilidade

com o sr. Getulio Vargas, disse o sr. Affonso Penna Junior.



Sr. GETULIO VARGAS

Entretanto, também não posso

Artigos Photographicos

Revelações, copias, etc. LARGO S. BENTO, 12 - sobr.

O espirito da grande arremetida paulista em prò da Lei e da Constituição!

A EPOPEIA DE 9 DE JULHO REVIVIDA EM DUAS MEMORAVEIS ORAÇÕES

Dos discursos commemorativos de 9 de Julho pronunciados no Rio, dois avultaram: o do deputado Abreu Sodré, feito duma tribuna da Constituinte e o que o deputado Carlos Moraes de Andrade pronunciou no Centro Paulista.

Analisando o phenomeno maravilhoso de que foi palco São Paulo sob diferentes pontos de vista, foram ambos os oradores de rara felicidade. Ao espirito do sr. Abreu Sodré tocou, particularmente, a feição profundamente nacionalista de que se revestiu o movimento de julho. E' que á semelhança dos que observam a realidade dos factos com isenção de animo, sabe o jovem deputado paulista que o espirito da nossa terra nunca admitiu solução de fronteiras. E que a melhor maneira de honrar as tradições legadas a nós pelos antepassados caçadores de indios e esmeraldas é trabalhar pela felicidade do Brasil unido, dentro da alma dinamica da civilização paulista. Aliás, como observou com acerto o orador, até os maiores adversarios da revolução constitucionalista os adversarios sinceros, todavia, reconheceram e proclamaram lealmente as grandes virtudes do surpreendente feito.

O sr. Moraes Andrade evocou com feliz subtilidade de traços cheios de emoção, a bravura da nossa gente. O

seu discurso é uma sequencia de imagens bellissimas, tecidas em torno do scenario paulista nos mezes angustiosos da grande jornada, scenario cujas molduras humanas



Deputado ABREU SODRÉ

são motivo para o orador recordar a amplitude das virtudes combativas que o caracterizam.

"Vi — diz, a certa altura, o deputado paulista, voluntario da Lei, elle tambem

— vi moços nunca affeitos á rudeza do trabalho manual vergados ao peso de cargas bellicas e de aprovisionamentos, sorrindo de satisfação: vi jovens até então alvo de todos os mimos e carinhos cavando terra dura e pedregosa com o sabre regulamentar." E assim, neste tom cheio de admiração, exalta o sr. Moraes de Andrade os autores do grande feito cujo desenvolvimento elle foi sentindo em sangue e espirito.

Razão, portanto, temos nós em registar nestas columnas as impressões lisongeiros que nos deixou a leitura dos discursos dos illustres deputados paulistas. Sem embargo da crystallinidade das suas intenções nem sempre o movimento de julho tem sido bem interpretado. Ha mesmo muita gente que tem maculado a pureza do seu espirito com a argumentação de excellentes chicanas partidarias...

Os discursos a que alludimos neste topico são qualquer coisa de repousante, para quem conhece a verdade dos factos, que encantam. E nos trazem, além de tudo, a esperança de que, quando se fizer a historia da rebelião paulista haverá sensatos capazes de escrevel-a com um ideal nobilissimo de restabelecer a verdade, fora de appetites facciosos e inuteis...

Estaria o "fuehrer" disposto a um governo de paz na Alemanha?

Sente-se, pelo menos, um começo de reviravolta na sua politica

BERLIM, 11 (H). — Extranha-se, nesta capital, que o sr. Rudolph Hess, figura de segundo plano na politica, fosse o encarregado do discurso consubstanciando directrizes do terceiro Reich.

Cumprir cilar de outra parte que correm boatos descontradidos sobre o chanceller. Ha quem affirme que as occurrencias tragicas de 30 de junho e 1 de julho lhe abalararam

a saúde e que o "fuehrer" deve repousar durante algum tempo. Os commentarios dos jornaes parecem embargados para explicar a reviravolta registada.

A "Borser Zeitung" declara que a historia consagrará um dia que nunca estadista nenhum defendeu energicamente a causa da paz como Adolf Hitler, embora a "situação do povo alemão, tal como resultado do vergonhoso "diktat" de Versalhes, pudesse levar esse povo a melhorar as suas condições por todos os meios não pacíficos".

O referido jornal tira a illação de que a repressão de Hitler permitiu fazer abortar um movimento que teria deflagrado desordens e mesmo provocado a guerra europeia. Nestas condições o acto de Hitler revestia alcance internacional e constituia uma etapa da politica de paz da Alemanha.

O "Deutscher", órgão da frente trabalhista alemã, insiste novamente nas pretensas relações entre o capitão Roehm e o general von Schleicher e accentua que nenhum homem de Estado está mais autorizado a falar em nome do seu povo do que o "fuehrer".

O jornal reconhece, todavia, que até ao presente não se falava na Alemanha dos horrores da guerra e que varios filmes e livros de ten-



KARL ERNST, ex-commandante das tropas de assalto de Berlim julizado por alta traição em 30 de junho

dencias pacifistas foram prohibidos no territorio do Reich, mas conclue que a Alemanha nazista quiz dar uma prova de sua vontade de paz.

ACCUSA-SE O CHANCELLER HITLER DE HAYER TRAHIDO AS SECCOES DE ASSALTO

VIENNA, 11 (H). — Os jornaes noticiam que elementos nazistas do Tyrol têm espalhado por dezenas de milhares de boletins em que accusam violentamente o chanceller, Adolf Hitler de haver trahido as seções de assalto, que durante mais de 10 annos haviam lutado e suportado todos os sacrificios inclusive a prisão para assegurar o advento ao poder do "fuehrer".

O SR. RUDOLF HESS QUER MESMO UM GOVERNO DE PAZ

BERLIM, 11 (H). — O sr. Rudolf Hess, ministro do Reich e representante do "fuehrer", ordenou ás organizações da vida economica que se abstivessem de lutar umas contra as outras e prohibi-

(Conclue na 3ª pagina)

frocadero
CAMISEIRO DA ELITE
P. PATRIARCHA 6-A
TEL 2-4646

frocadero
VENDE AS MELHORES
GRAVATAS E CAMISAS
P. PATRIARCHA 6-A
TEL 2-4646

As eleições livres e a falsa opinião

Ainda não foi promulgada a Constituição Nacional votada pela assembleia dos representantes da nação, que se elegeram no memorável pleito de 3 de Maio de 1933, e já parece esquecida a primeira eleição livre e real que tivemos, após tantas e tantas que envergonharam os nossos fóros de povo civilizado.

Esse esquecimento é, aliás, muito mais aparente que effectivo. Convm aos antigos detentores do poder e aos seus poucos partidários. Convm, igualmente, ao grupo separatista e aos raros materialistas, que ainda se contentam, em São Paulo, com a simples administração e os melhoramentos públicos.

São tres pequenos grupos de homens. Mas seria incuria indesculpavel de nossa parte negar-lhes uma certa influencia sobre a facil opinião publica que temos tido nos ultimos mezes. Elles a vêm exercendo, com habilidade, com insistencia, com efficacia. São homens cultos, alguns, que sabem encaminhar, cuidadosamente, as idéas e os juizos dos que os cercam. Fazemos-lhes essa justiça.

E o resultado é o assumpto que ora nos preocupa: — o apparente esquecimento em que jaz a unica eleição realmente verdadeira que, desde muito, tivemos em São Paulo.

E' uma simples apparencia. Essa falsa opinião — que se manipula nas esquinas e nas portas dos cafés e que se galvaniza nos gremios que promovem conferencias acerca de todos os themas civicos, menos sobre os de actualidade, os problemas da hora e os deveres do momento — essa falsa opinião, que não tem nada de reflectida e meditada, é uma opinião de rodinhas da capital. Apparece nas ruas e mal se apresenta nos salões onde as idéas têm entrada. Prefere as salas, convenientemente seleccionadas, para onde affluem as idéas-feitas, os juizos acabados, os lugares-communs das rodas fechadas, em que só se respira paixão e não tem curso as idéas, batidas do sopro livre da discussão.

Apparencia e falsidade!

A opinião paulista é outra. E' a que não accceita convites para communhões affectivas previamente preparadas. E' a que não admite juizos temerarios acerca de coisas sérias, como quem despaga um boato. E' a que se elabora nos recantos socegados, em que se pensa e medita. E' a que se constitue nos lugares onde se estuda e se trabalha. E é, principalmente, a opinião do Interior de São Paulo.

E' lá que se avalia, realmente, quanto vale uma eleição limpa como a de 3 de Maio, que produziu a brilhante bandada da "Chapa Unica por São Paulo Unido", sem a exclusão — que seria odiosa e indigna de nós mesmos — dos representantes da minoria. E' lá que estão seis milhões de paulistas conscientes.

Bem sabem estes o valor da eleição como as que o Código Eleitoral da Republica nos garante. A representação das minorias, bem lhe comprehendem a importancia. Negada, sosegada, mentida, fraudada e forçada, durante lustros e lustros, temol-a hoje, afinal, para socego, bem-estar e progresso do povo paulista.

E' o que São Paulo não esquecerá jamais. E' o que nenhum maneio de opinião facil conseguirá amortecer na memoria publica. E' o que os Exercitos Libertadores de 9 de Julho de 1932 saberão defender, segunda vez, com todas as armas e com impeto ainda maior.

COMMENTARIOS

9 de Julho

O espectáculo grandioso da parada de 9 de Julho, a que a cidade inteira assistiu commovida e emocionada, não pode ser interpretado sob pontos de vista partidarios, como, parece, alguma têm feito. A data symbolica da restauração da nossa terra não pode absolutamente servir de thema para quantos, olhos postos em interesses inconfessaveis, intentam monopolizar a defesa dos brios paulistas. Porque ella foi o producto heroico de um estado de espirito colectivo, que congregou a todos, parando, assim, acima das dissensões politicas de quaisquer especies.

São Paulo vinha sendo antes um campo de experiencias administrativas que redundaram em seu prejuizo. Ao descontentamento que tal facto causava no espirito do povo, que via, com pesar, o espirito paulista incomprehendido pelos interventores alienigenas, juntava-se outro, provocado pelo modo por que era tratado o Estado em tudo quanto se relacionasse com as suas aspirações postergadas. Tudo isso, accrescido de um complexo de circumstancias occasionaes, fez com que, em defesa das suas attencões, e por tudo quanto significava as suas tradições de trabalho e grandura, São Paulo fosse, naquella grande 9 de Julho de 1932, um só homem, um só coração pulsando ao ritmo das maiores emoções civicas um só espirito animado e disposto a tudo sacrificar pela consecução da victoria. Tudo isso fez com que a coragem dos homens, a abnegação das mulheres e a colaboração significativa das crianças paulistas se corporificassem num movimento patriótico de tão grande repercussão, que, já se affirmou, o Brasil, pode-se dizer, existe, porque ha em São Paulo um povo consciente, esclarecido e trabalhador, capaz de reivindicar pelas armas o exercicio dos seus direitos, numa eloquente e profunda prova de valor e sobriedade.

Bastam estas verdades para que se affirme não ser possível a qualquer observador leal da parada dos voluntarios paulistas considerá-la como uma demonstração de amor a São Paulo, particularizada segundo matizes partidarios.

Nunca é demais repetir: a grande data de 9 de Julho é, antes de tudo, uma data eminentemente paulista. absolutamente paulista. Por isso, o seu culto não deve constituir-se em privilegio de facções, mesmo por que ellas não são toda a opinião publica, quando consideradas em si mesmas. A arrancada heroica que extasiou o Brasil consciente, é trou-

xe a todos quantos meditam sobre o futuro da nacionalidade uma palavra de fé e de entusiasmo, deve ser, dado o seu proprio espirito, cultuada como o esplendido symbolo, que realmente é do valor e da bravura bandeirantes.

A farda dos bravos soldaos da Constituição foi uma mesma niveladora de ideias communs. Ella destruiu, na busca da victoria, toda a tribulação dos individualismos agressivos. Ella foi, na realidade, o proprio espirito immortal do bandeirismo tenaz, que avança e constrói sem se preocupar com questunculinas de campanário.

9 de Julho: data do São Paulo, data dos paulistas, nós te saudamos.

Defesa ou "defesa"?

Ha isto numa pagina de um organo parapsita de hontem... "O P. R. P. que defendeu São Paulo em 30 e o defendeu em 1932 e não bucoi alianças com adversarios vencedores."

Francamente!... Que desfatez! Em 30, começado pela opinião publica, o P. R. P. nem sequer conseguiu defender-se a si mesmo. São Paulo, que o repudiou, como agora o repudia, não necessitava de "defesa", porque 30 foi uma libertação da mentalidade escravocrata dominante. 32 foi um movimento tão puro que foi feito pelo povo para defender uma causa colectiva. O P. R. P. não fez de mais integrando-se nelle, porque, do contrario, seria tragado pelo acontecimento... E, por ultimo, para quem certos generaes são super-homens? E' o caso de perguntar-se, depois da leitura da notinha do "Correio Paulistano": defesa ou "defesa"?

O decreto n. 24.615

O chefe do Governo Provisorio, num gesto que lhe caracteriza muito bem o espirito ponderado e malévul quando em face das reais necessidades do povo, acaba de assignar, na pasta do Trabalho, o decreto n. 24.615, criando o Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Bancarios.

Como se sabe, os bancarios do Rio, de Santos e de São Paulo se tinham manifestado em greve e, determinando uma situação que prejudicava nos interesses commerciaes do país, prepararam suas reivindicações.

Na verdade, os grevistas, usando desse direito no abandonarem o trabalho e vir para a rua fazer eco dos seus desejos, pediam o que lhes faltava e que lhes parecia justo. Mas, como é natural, viavam-se o seu bem estar, esquecidos de que os interesses de uma classe terminam onde

começam os interesses de outra classe. Foi isso juntamente, essa diversidade de interesses em choque, entre os bancarios e os accionistas dos Bancos, que o espirito de conciliação do presidente da Republica procurou solucionar e concluiu por attender a ambas as partes.

Conforme determina o decreto, o Instituto constituir-se-á pela contribuição mensal dos associados, calculada sobre os respectivos vencimentos, sendo que a contribuição mensal que empregadores corresponde a 9% dos vencimentos mensaes dos empregados, e não como queriam os bancarios, isto é, que a contribuição dos empregadores se estimasse, não na razão dos honorarios dos empregados, mas sim em função da renda bruta dos mesmos empregadores.

Quanto ao direito de effectividade no cargo, que os bancarios desejavam alcançar com apenas um anno de serviço, o decreto estabeleceu que só poderão fazer jus ao mesmo aquelles que contarem com dois ou mais annos de serviços prestados ao estabelecimento, etc., quando, talvez, os empregadores pensassem fixar, para os bancarios, em dez annos, o tempo para aquisição desse direito, e conformes se verificasse relativamente aos funcionarios publicos.

De forma que o decreto 24.615 é de um notavel espirito de equidade, porque tradus compromissos entre os dois lados e significa nem muito ao mar, nem muito à terra.

Só temo, pois, que nos congratuláramos tanto com os bancarios como com a Associação dos Bancos, de cuja união de vistas e harmonia no trabalho dependem a tranquillidade e os interesses economicos de São Paulo e do Brasil.

São Paulo

não esquece

Sim; São Paulo não pode nem deve esquecer tudo quanto lhe fez o dominio pertencida. São Paulo ha de lembrar-se do P. R. P., porque só sempre lembrados os dias azules da vida.

E' bem verdade: na parada grandiosa da tarde chuvosa de segunda-feira parecia haver pelo ar, dominando o acontecimento, a phrase tantas vezes repetida: "São Paulo não esquece!"

São Paulo não esquece os seus inimigos. Não transige com os seus adversarios, mesmo domesticos. Não perdoo a tyrannia da mediocridade, porque é grande e intelligente.

A parada de 9 de Julho foi a mais fiel ao espirito do perseguido. Aquella gente que desfilou era o nosso patriotismo moço em marcha. Era a nossa moedade libertada!

Sim; São Paulo não esquece...

Do instante

brasileiro

Os povos jovens costumam pagar tributo à literatura. Historia ou politica, sociologia ou economia, tudo é, a seu ver, um pretexto amavel para dissertações romanticamente literarias. Ha um instante, porém, em que, ovidos até à semi-maturidade, começam a pensar sem secundarias preoccupações de forma. Abandonam, affeitos, os manueis de rhetorica. E' a era dos pensadores que dizem as coisas com profundidade. Depois, e aos poucos, estratificam-se-lhes a cultura. E começam, então, a interessar, pelo pensamento, o mundo.

O Brasil — tudo faz crer — começa a atingir a phase de semi-maturidade na sua vida de enorme complexidade. Já começam mesmo a surgir os signaes de que, effectivamente, se vai processando, dentro da nebulosa dos nossos destinos, a formação de um cosmos que synthetizará a esperada "cultura brasileira". São livros que procuram penetrar o mysterio da nossa formação e evolução, de um lado; de outro, são factos que ecoam como corollario de um estado de coisas tão possível num país em busca de uma cultura propria: tudo isso faz, com effecto, que tenhamos a certeza de que o Brasil começa, agora, a diante de si mesmo e no concerto geral das nações, se definir como cultura e como civilização.

Vamos, pois, e para a nossa felicidade, abandonar a litteratura. E' claro, porém, que litteratura tem, aqui, o sentido de litterato, dessa littera, não que, pretendendo uma fonte de belleza, não passa de um mostuario espendido de mau gosto. Vamos abandonar a incorrigivel tendencia para as construcções abstractas do espirito, sem consciencia com a realidade ambiente, que esta litteratura documenta. Vamos, enfim, para o dominio da acção, deixando a passividade dos povos que resolvem, a golpes da rhetorica, o problema da propria felicidade.

Alis, é bom que assim seja. Ha um punhado de angustias pensado sobre os destinos de todos os povos. Deixando a tranquillidade dos tempos anteriores à guerra, o mundo, revolvido e tocado até às razas, pela catástrophe, entrou num periodo crepuscular de sua existencia, que é preciso enfrentar para que a aurora dos tempos que virão traga consigo a promessa de dias melhores.

Cada povo, portanto, precisa de se afirmar como cultura e como civilização. E' mámo imprescindível que assim seja. O Brasil deve ser, pois, presa de um violento desejo de afirmação nacional.

Não, também, temo a nossa mensagem a communisar ao mundo. Mensagem de uma raça em cujo coração tumultuam todos os sentimentos superiores e cujo espirito, por isso mesmo, fará uma voz nova, e melhor, no seio dos torturados inquietude de hoje.

O "dia de

São Paulo"

Chegam-nos, de todas as partes, noticias de como se comemorou no país, o 9 de Julho. E ellas são infinitamente consoladoras, porque produzem, fóra das nossas fronteiras,

NO TEMPO DE D'ANTES

A ADVERTENCIA DE COTEGIPE

Do Rio escrevia, Cotegipe a Paranhos, em Assumpção, em 29 de Março de 1869, pondo-o ao corrente das diligencias feitas na Corte, no sentido de se instituir no Paraguay um governo autonomo nacional. O Brasil nada mais pretendia senão o cumprimento dos tratados. Os demais aliados é que deitavam olhos cubicos sobre as terras já subtraídas ao dominio de Lopez. Tal descontro de attitúdes, porém, não affectava ainda a cordialidade das relações entre elles, nem a unidade de commando. O Brasil principalmente, continuava a se mostrar gentil para com elles, permitindo-lhes compras e transportes. Contava-o por mil do barão de Cotegipe a Paranhos. Não exagerava, porém, a significação desses gestos. "E' alguma coisa que ao menos mostra que desejamos ser agradaveis a nossos aliados..."

Irritava-se, porém, com a indifferença que, diante de taes attitúdes, demonstravam os nossos aliados, accrescendo a advertencia ferina: "...mas não fação-se de moças requestadas..."

Fernão Dias

O PASSAGEIRO ATIROU-SE AO MAR

RIO, 11 (H.) — No paquete "Zealandia", que passara por Montevideo, com destino ao Brasil, tomou passagem em 3a classe o sr. Domingos dos Santos, que se encontrava enfermo.

No decorrer da viagem aquelle passageiro peorou consideravelmente e foi recolhido à enfermaria de bordo.

Antes que o navio chegasse a Santos o enfermo se atirou ao mar, perecendo, assim, em aguas brasileiras.

O gesto de Domingos, segundo supõem as autoridades de bordo se prende somente, ao seu estado de saúde, pois a molestia que o atacara era grave.

VAE REALIZAR-SE, NO RIO,

o primeiro Congresso Nacional de Pesca

RIO, 11 (H.) — Celebrando o primeiro centenario da autonomia do Rio de Janeiro, o Conselho de Caza e Pesca resolveu realizar nesta capital, sob o patrocínio do sr. ministro da Agricultura, o primeiro Congresso Nacional de Pesca, que se reunirá por ocasião do encerramento da exposição das Indústrias de Pesca no Brasil e da Semana do Peixe, promovidas pelo mesmo conselho durante a Feira Internacional de Amortas do Distrito Federal.

AS IRREGULARIDADES VERIFICADAS NA AUDITORIA DA GUERRA DE S. PAULO

O Tribunal Militar esclarece o caso da função do promotor dr. Amado do Amaral

RIO, 11 (H.) — Ha pouco tempo, o Supremo Tribunal Militar, julgando um inquerito administrativo mandado instaurar para apurar irregularidades verificadas na Auditoria de Guerra em São Paulo, puniu disciplinarmente varios funcionarios, inclusive o auditor e procurador que ali funcionavam e o actual escrivão. Por fim, chamava a attenção do promotor que ali tem exercicio, o dr. Amado do Amaral.

Este, não se conformando com a decisão que o punia injustamente, uma vez que sempre imprimira ao seu cargo a maxima actividade e luta aberta contra os que foram suspensos e consurados publicamente pelo Tribunal, recorreu de tal decisão.

O Tribunal Militar, julgando agora o seu recurso, declarou que não applicaria pena alguma ao referido funcionario, chamando tão somente a attenção sobre uma nova interpretação de um artigo do Código da Justiça Militar.

A mesma attitudo do entusiasmo e de fé que animou o nosso povo na tarde gloriosa da segunda-feira.

Os jornaes, notadamente os do Rio, não prodigem em louvores para com a nossa terra. Alguns chegam a tor para commoço expressões invulgares de admiração profunda, desfazendo, de parte, a lenda do sentimento anti-paulista que dizem existir fóra das nossas fronteiras.

"O dia de São Paulo" tornou-se já uma data nacional. Nada de mala consolação do que isso, porque uma terra como a nossa bem merece a comprehensão alheia para os seus maiores gestos de exaltação civica.

AFFIRMA-SE QUE O SR. LANDRY SALLES irá para o Ministerio da Agricultura

RIO, 11 (A. B.) — Segundo o "Jornal do Brasil", a pasta da Agricultura já tem um herdeiro seguro da familia revolucionaria, que é o sr. Landry Salles interventor federal no Piauhuy.

O actual occupante, o major Juarez Tavora, entende que deve fazer o seu successor e esse será o sr. Landry Salles, talvez pela confiança que inspira ao patrono de sua candidatura aquelle posto de ministro.

E' uma questão de technocracia politica que se coaduna com o momento, mas que poderá falhar no regime constitucional que já nos bate à porta.

ESTÃO DE VIAGEM MARCADA PARA O RIO OS SRS. FLORES DA CUNHA, MANOEL RIBAS E ARISTINIANO RAMOS

Os tres interventores viajarão no mesmo avião

PORTO ALEGRE, 11 (A. B.) — O interventor Flores da Cunha recebeu um telegramma do ministro Antunes Maciel, no qual o titular da pasta da Justiça diz que, precisando de regressar à Bahia o interventor Juracy Magalhães, necessitava, antes, saber se o seu collega do Rio Grande do Sul estaria no Rio ainda esta semana.

Respondendo ao telegramma do ministro Antunes Maciel, o general Flores da Cunha disse que não pretendia sair agora do Rio Grande do Sul. Mas, se for chamado, seguirá. E' certo, pois, que elle viajará sexta-feira.

Respondendo ao telegramma do ministro Antunes Maciel, o general Flores da Cunha disse que não pretendia sair agora do Rio Grande do Sul. Mas, se for chamado, seguirá. E' certo, pois, que elle viajará sexta-feira.

A PARTIDA DEVERA' DAR-SE SABADO PROXIMO

PORTO ALEGRE, 11 (A. B.) — E' quasi certo, segundo se ouve nos meios officiaes, que o interventor Flores da Cunha viajará para o Rio no avião da "Tupac" de sabado.

O interventor Manoel Ribas, que aqui se encontra, acompanhara também até a Capital Federal o seu collega gaúcho.

Em Florianópolis tomará passagem no mesmo avião, para o Rio, o interventor Aristiniano Ramos.

O BANCO DO BRASIL

arriscou metade de seus recursos disponiveis em operações de café

RIO, 11 (A. B.) — Segundo os calculos do "Correio da Manhã", o Banco do Brasil arriscou cerca de metade de seus recursos disponiveis em operações de café, "atirando-se na voragem dessa aventura de estabilização de preços de uma mercadoria vendida, em grande parte, pela concorrência estrangeira bem orientada, e pela falta de toco de seus defensores no país".

O CHEFE DO GOVERNO PROVISORIO

não passará o exercicio do cargo uma vez promulgada a Constituição

RIO, 11 (A. B.) — Ao que se sabe, a redacção de um dos artigos da futura Constituição estaria com o seu texto truncado nas provas hontem mesmo enviadas à Comissão de Redacção pela Imprensa Nacional.

O artigo em causa refere-se à posse do presidente da Republica.

Dizia elle que o presidente tinha o prazo de 15 dias para se empossar. A nova redacção, porém, veio truncada. Lá está dito que o chefe do governo provisorio passará o exercicio do cargo ao presidente eleito no prazo de 15 dias.

A modificação é, pois, indispensavel, e visa evitar que possam surgir quaesquer duvidas quanto à permanencia do sr. Getúlio Vargas no governo depois de promulgada a Constituição.

O GENERAL GO'ES MONTEIRO ENTREGARÁ AMANHÃ UMA CARTA AO CHEFE DO GOVERNO PROVISORIO

NELLA O MINISTRO DA GUERRA ANALYSARÁ O PERIODO REVOLUCIONARIO

RIO, 11 (H.) — Um matutino de hoje annuncia que o general Góes Monteiro entregará amanhã ao chefe do governo uma carta na qual analisa o periodo revolucionario e faz também minuciosas expsições dos esforços que realizou no Ministerio da Guerra e das obras que o Exército ainda necessita.

Psychologia de um partido

Faz parte de um partido politico o cidadão que lhe accceita o programma e nesse sentido se manifesta. Desde, porém, que disente delle e publicamente se lhe revela contrario, deixa de participar do gremio antigo. Readquire a parcella de personalidade, que concentra-se e apaga-se no grupo para bem geral e, ou ingressa noutro partido, ou se conserva à margem.

Não ha duas comprehensões no assumpto. São as palavras e os actos que revelam a feição partidaria do cidadão. E' facto que ha individuos tímidos, de um lado e existe, do outro lado, a tendencia para a oppressão dos dependentes. Realidade irreversavel, constitue um mal, a que se dá remédio com o voto secreto. Essa circumstancia, porém, não invalida a these acima. Os electores, que não se manifestam em publico, deixam de ser partidarios propriamente, para engrossar a massa oscillante que concede a victoria, ora a este, ora aquella partido, presumivelmente em beneficio da comunidade. A feição partidaria é sempre dada pela manifestação pessoal, com ou sem suffragio secreto.

Ainda não se descobriu outro meio de fixar o partidariamo. Pois, os politicos decahidos em 1930 parece que encontraram essa maravilha da Sociologia Politica! Os seus antigos correligionarios, que já apoiaram os interventores militares, que votaram em chapas de varios outros partidos, que hoje apoiam o governo Salles Oliveira e que se inscreveram no Partido Constitucionalista, continuam ser por elles considerados seus correligionarios... Não são tímidos, nem opprimidos. Fizerao todas as manifestações pessoais de afastamento da grei antiga, sem excepção do voto secretamente dado a outros e agora publica e livremente a outros offerecido. Estão fóra, inteiramente fóra, muitas vezes fóra do ajustamento hoje defeito. Homens livres, desde a promulgação do Código Eleitoral, nada os prende aos velhos "chefes", outrora donos do poder e, então, senhores de demittir, multar, incommodar, perseguir, prender e matar. Escolheram a sua orientação, deliberaram e vieram a publico, hombridosamente. Pois, apesar de tudo, os "chefes" os consideram... "seus"!

Quem coisa mala ridicula? Ridicula, não só. Offensiva. Insultuosa. Affrontosa. Elles têm piedade — supõem — sobre os companheiros de outros tempos. Imaginam tel-os comprado por empregos e favores. Nada menos. Pedido o poder, ainda se julgam senhores das pessoas. Essas aquisições continuam pessoalmente vinculadas a elles... E' a velha mentalidade que sobrevive aos factos. Espectro sem acção alguma... Phenomeno muito conhecido. aliás, não demorará a desluzar!

E' o mesmo o processo psychologico, pelo qual esses remanescentes da situação ditatorial anterior a 30 exprimem a convicção, sagrada para elles, de que a Nossa Guerra se fez por elles e para elles! Ainda entendem que são os donos de São Paulo e os senhores do seu povo. Deram emprego e fizeram favores durante quarenta e um annos. Durante quarenta e um annos, demittiram, multaram, incommodaram, perseguiram, prenderam e mataram. Compraram-nos, pois, a todos, um por um...

E era lá possível, depois disso, que a guerra se fizesse a não ser por saudade do tronco e do chicote?!

Eram elles os donos incontestados. Outros donos vieram em 30 e os substituíram até 32. Se, nessa data gloriosa entre todas, a população paulista em peso se ergueu — raiocinam elles — e numa só avalanche se precipitou para todas as frentes de batalha, foi para expulsar os segundos e restaurar os primeiros. Nós somos sempre os mesmos escravos dóceis. Elles, os unicos, os eternos senhores...

Não lhes passa pela cabeça outro pensamento. Não lhes acode a possibilidade de um minimo de abstracção no raciocinio da collectividade. Segue o sufficiente para esta argumentação: — "Entre os antigos e os novos senhores, bem uns, nem outros; agora, mandamos nós. Em 30, deixámo-los cair, sem um tiro; em 32, tomámos das armas para expulsar-lhes os substitutos. Nós, com os nossos corpos e com a nossa vida, com a nossa energia e com a nossa coragem, em pleno fogo, ao troar dos canhões e a luz das lanternetas, contra a fulgência e a voz das nossas granadas e das nossas bombardas, nós conquistámos o "self-government", que ha muito merecíamos. Agora, nós nos governamos a nós mesmos. Basta de dominadores! Basta!"

Essa opinião, que tantas vezes ouvi em campanha e que é a voz das Trincheiras — unica que se fez ouvir e que ecoou cá dentro — não a reconhecem os escravagistas de nossa politica. São os homens dos factos, que não admittem abstracções, nem idéas, nem ideias. Não podem conceber que o povo pense. A esse povo deram tudo, inclusive escolas. Imaginem!... Até escolas nos deram!... Ingrato povo!... Aprende a ler e a pensar; e volta-se contra elles, os benemeritos "chefes"... Não acreditam.

Crem ou não, é, entretanto, a realidade. A população paulista está hoje convencida de que, se lhe deram algo, inclusive escolas, não fizeram mais do que a obrigação; e, num encontro de contas effectuado a rigor, entende que, pelo pouco que recebeu, muito tem a haver ainda pelas concessões politicas, civicas e moraes que fez com abundancia d'alma e que não foram recebidas, pelos dominadores de outrora, directa ou indirectamente, sem pingues proveitos materiaes.

A historia dos povos se faz pela sua capacidade de abstracção — ensina Pareto. Instituido a cidadania, ao seu modo e concedendo-a aos individuos, independentemente da terra e tomados dentro o povo de palcos extranhos — assignalaram os romanos grande progresso mental. Vieram os christãos e adoptaram a concepção enconstrada, distinguindo entre a massa os irmãos em crengas. Mais tarde, estendeu-se a cidadania a toda a população livre do Imperio e, sob Constantino, a Igreja decretou a igualdade dos homens. Só, porém, modernamente, se concebeu a democracia, tal como a conhecemos, fundada nos direitos a que mentiu a Constituição de 91 e que só o Código Eleitoral de 31 e a Constituição de 34 vieram effectivar.

São progressos constantes da abstracção. E' um patrimonio de cultura. São construcções de pedra e cal. Não as abateram os canhões, Consolidaram-nas as nossas bombardas.

E se resta um grupelho organizado para desconhecê-las, merces apenas o sorriso dos fortes que constituem o povo de São Paulo...

BRENNO FERRAZ

REDIGIDO UM PROJECTO DE LEI QUE REGULAMENTARÁ AS TRANSACÇÕES GERMANO-HOLANDEZAS

Será estabelecido o pagamento de juros ás sommas immobilizadas

AMSTERDAM, 11 (H.) — Os meios interessados informam que as ultimas deliberações de Berlim entre delegados holandeses e allemezes sobre os problemas das transferencias levaram à redacção de um projecto provisorio que será submettido no exame do governo de Haya.

Segundo se adianta, o referido projecto prevê para o periodo de julho de 1934 a julho de 1935 o pagamento dos juros de 4 a 11 1/2 por cento das sommas immobilizadas. Noticias da mesma fonte accrescentam que nada de definitivo ficou resolvido a respeito do serviço dos emprestimos Dawis e Young.

A Camara dos Communs vac occupar-se da questão do desarmamento

LONDRES, 11 (H.) — Os generaes-oppositcionistas pretendem levantar na sessão de sexta-feira proxima da Camara dos Communs debates sobre a questão do desarmamento.

Sir Herbert Samuel tomará a palavra para pedir ao governo precisões a respeito das recentes declarações de Lord Londonderry, ministro do Ar, a respeito do augmento das forças aereas militares da Grã Bretanha.

O secretario do Foreign Office, sir John Simon, responderá em nome do governo.

ESTARIA O "FUEHRER" DISPOSTO A UM GOVERNO DE PAZ NA ALLEMANHA?

(Conclusão da 1.ª pag.)

que fossem dirigidos ataques contra todo e qualquer alemão por pertencer às cooperativas de consumidores.

Estas, por sua vez, deverão evitar na sua propaganda toda alusão de carácter político ou doutrinário.

O INCENDIO DA UNIVERSIDADE DE FRIBOURG-EN-BRISGAU NÃO PARECE TER SIDO CRIMINOSO

BERLIM, 11 (H) — Em consequência do incendio declarado na Universidade de Fribourg-en-Brisgau, serão suspensas por dois dias as aulas do estabelecimento.

Em declarações feitas à imprensa, o professor Felgentraeger, chanceler da Universidade, afirmou que não havia nenhuma razão para supor que se tratasse de um acto criminoso.

AS AUTORIDADES DE ZURICH PROIBEM AGRUPAMENTOS ANTI-FASCISTAS

BERLIM, 11 (H) — As autoridades de Zurich proibiram o funcionamento de agrupamentos políticos, dispondo de brigadas de protecção para as reuniões públicas, recentemente creadas no Cantão de Zurich e no interior.

A medida visa principalmente a brigada "Frente Nacional" e a "União de Combate contra a guerra e o fascismo".

O POSTO DE RADIO-DIFFUSÃO DE MUNICH EM CAMPANHA CONTRA A AUSTRIA

VIENNA 11 (H) — Nos meios austriacos assigna-se que o posto de radio-diffusão de Munich continua na campanha de agitação contra este país, ainda ontem, à noite, o Sr. Franzenfeld, antigo chefe do partido nazista de Viena, ora restabelecido de um acidente de aviação de que fora a pouco vítima, accusou o governo austriaco de ter estado a par da acção ultimamente desenvolvida pelo capitão Roehm.

O "chancellor" Dollfus — ocentou o orador — tinha conhecimento de tudo e puzera todas as suas esperanças na revolta que devia ser deflagrada pelo capitão Roehm. O Sr. Dollfus sabia que potencia estrangeira tinham entrado em contacto os traidores e aliás, a isso alludira em termos vagos que por vezes, chegaram a precisar-se um pouco mais. Nos meios chegados ao chanceler geral da Austria e ao principe Stahrenberg falava-se com certeza na revolução na Alemanha que deveria ser seguida de uma guerra civil de caracter extremista.

Commentando esse discurso o "Wiener Zeitung", órgão official do Sr. Franzenfeld aproveitou bem as lições que lhe foram dadas e conseguiu mesmo ir além dos seus proprios recursos em infâmias e demagogias.

"Não vale a pena — acrescenta o jornal — responder com a verdade a esse incorrigivel agitador, porque para elle a verdade é coisa que não existe. O seu objectivo é manter a agitação na Austria".

O "Wiener Zeitung" conclue com estas palavras:

"Soubemos defender-nos contra o huterismo quando, ainda disposta de sua força interna e muito melhor sabermos defender-nos contra a politica dos fibusteiros."

"Não é por meio de mentiras e calumnias que o povo austriaco se deixará perturbar, depois que viu quaes são as consequências da politica nazista. Os inimigos de nossa liberdade e de nossa independência só encontraram, até agora, para morder um bloco de granito. A sua sorte não soffrerá no futuro, nenhuma alteração".

O DISCURSO DO MINISTRO HESS ATREVE-SE A APLICAR AÇÃO DA IMPRENSA

BERLIM, 10 (H) — A imprensa alemã de hontem, à tarde, accentuou longamente as reflexões que o discurso do ministro sr. Rudolf Hess inspirou no exterior, sem referir-se, entretanto, às repercussões causadas pelo representante do "Fuehrer" na propria Alemanha.

É digno de nota que o sr. Hess, cuja actuação até os ultimos acontecimentos era de segunda plana, fosse encarregado de pronunciar que significa tal modificação nas directrizes dos dirigentes do 3.º Reich, que era de esperar que ro-

se proferido pelo proprio "Fuehrer".

Cumprir de outra parte que correm boatos desentoados sobre o chanceler. Ha quem afirme que as occorrenças tragicas de 30 de junho e 1.º de julho lhe abalaram a saude e que o "Fuehrer" deve repousar durante alguns tempos.

Os commentarios dos jornais parecem embarracados para explicar a reviravolta registrada.

O "Boersen Zeitung" declara que a historia consagra um dia que nunca estadista nenhum defendeu energeticamente a causa da paz como Adolph Hitler, embora a "situação do povo alemão, tal como resulta do vergonhoso "diktat" de Versalhes, pudesse levar esse povo a melhorar as suas condições por todos os meios não pacíficos".

O referido jornal tira a illusão de que a repressão de Hitler permitiu fazer aboridar um movimento que teria deflagrado de sordens e mesmo provocado a guerra europeia. Nestas condições o acto de Hitler revestiu de alcance internacional e constituiu uma etapa politica de paz da Alemanha.

O "Deutscher" órgão da frente trabalhista alemã insiste novamente nas pretensas relações entre o capitão Roehm e o general von Schleicher e accentua que nenhum homem de Estado esta mais autorizado a falar em nome de seu povo do que o "Fuehrer".

O jornal acrescenta que toda e qualquer discussão violenta sobre os acontecimentos poderia destruir pelo menos passageiramente, a obra construida pelo chanceler.

E' facio, entretanto, que a imprensa mais ou menos officiosa não sabe explicar a subita explosão de pacifismo proclamada pelo ministro Hess.

A "Diplomatische Korrespondenz" dá a entender que as tentativas de salvar o mundo, de uma catastrophe e esforça-se por demonstrar que o mundo inteiro está ameaçado por uma crise semelhante a que é atravessada pela Alemanha.

O jornal reconhece, todavia, que até o presente não se falava da Alemanha dos horrores da guerra e que varios filmes e livros de tendencias pacificas foram prohibidos no territorio do Reich, mas conclue que a Alemanha nazista quiz dar uma prova de sua vontade de paz.

CONSIDERAÇÕES DO "TIMES"

LONDRES, 10 (H) — O "Times" ao referir-se ao discurso pronunciado em Koenigsberg pelo ministro sr. Rudolf Hess, escreve:

"A oração do sr. Hess foi quasi tão habil quanto a de Marco Aurelio junto ao corpo de Cesar, e teve aparentemente o mesmo resultado. O sr. Hess não deu nenhuma resposta ás perguntas que todos formulam. As duas vagas allusões declamatorias a severidade e a energia do "Fuehrer" em reprimir a revolta nada vieram acrescentar ao que já era sabido, que são até certo ponto contradictorias. As estrophes patrióticas levantaram a emoção do auditorio, ao qual fizeram esquecer a insuficiencia das allusões aos acontecimentos de 30 de junho."

O sr. Hess baixou em seguida o tom de suas palavras e fez a defesa do entendimento com a França. Os tyranos sempre estiveram acostumados a crear diversões quando a situação interna não é boa e agitar o espectro do inimigo, prompto para o ataque, quando surge o discernimento interno. Tal foi o significado do discurso do ministro do Reich. O estrangeiro limitou-se a acompanhar pacientemente a successão dos acontecimentos da Alemanha, até que a Alemanha recobre mentalidade mais normal".

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

CASA

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

BEBEDOURO

HORARIO DE ABERTURA E FECHAMENTO DO COMERCIO DA CIDADE

Communicação-nos da A. E. C. S. P.: De sua co-irmã do Bebedouro, a Associação dos Empregados no Comercio de S. Paulo, com sede à rua Libero Badaró, 33, sobrado, recebeu a comunicação de que o prefeito local regulamentou de vez o horario da abertura e fechamento do comercio do Bebedouro, com descanço dominical, conforme se verifica adiante:

A directoria da Associação dos Empregados no Comercio do Bebedouro tem o grato prazer de comunicar a essa illustrada co-irmã a dedicada defensora da classe dos empregados no comercio que, após dois longos annos de intenso trabalho e valiosa cooperação de todas as classes cultas do municipio e, principalmente, das entidades commerciaes, foi pelo actual governador do municipio, sr. Ricardo Marcondes Machado, baixado o acto 45 que regulamenta a abertura e fechamento do comercio de acordo com o decreto federal 21.186 e concede o descanço dominical.

A directoria da A. E. C. S. P., fazendo esta comunicação, aproveita o ensejo para protestar a sua intelligencia gratidão pela solidariedade empreendida pela valerosa co-irmã e solicita com empenho o seu apoio a todos quantos ainda não se encontram beneficiados pelo referido decreto federal que representa, actualmente, um esbulho dos direitos conquistados pela operosa e patriótica classe commerciaes.

Continuemos, pois, a trabalhar sem esmorecimento, pela regulamentação, em todo o interior do Estado, das 48 horas de trabalho semanal, e "descanço dominical", que representa uma das mais justas aspirações daquelles que humildemente militam no commercio e que são os factores reaes do progresso do municipio e do Estado.

Renovando os protestos de inercencia do aprego, subscree-se sumamente agradecida a Associação dos Empregados no Comercio do Bebedouro, (a) — Francisco Martinez, presidente. (a) — Eugenio O. Silva, secretario geral.

Todas as solicitações das co-irmãs do interior do Estado que tem sido feitas a Associação dos Empregados no Comercio de São Paulo foram encaminhadas aos poderes competentes.

25 de Janeiro: Padre, Carvalho, Arnaldo, Antonio, Rodolpho, Paulo, Mimi, Casilio, Oscar, Chico Amaral, Alvares de Lima e Clausen.

9 de Julho: Ernani, Cobar, Bile, José, Hopkins, Porchat, Laerte, Alvaro, Thody, Perman e Berte.

O treino terá inicio logo após a patinação.

DR. JACY BARBOSA MEDICO Especialista das Doenças das Orelhas Consultorio: PRACA DA SE', 46 das 13 h. às 15 h. e 17 h.

RESTAURANTE DA BOLSA — DE — MARQUES & MARTINS a onde se come verdadeiramente barato e bem, e onde o menu é o mais variado e melhor de São Paulo.

ALMOÇOS E JANTARES A 35000 AOS SABIADUS FEIJOADA Rua da Boa Vista n.º 15 TELEPHONE 2-1625

O GENERAL HUGH JOHNSON quer que se nomeie uma comissão para ajudá-lo a administrar a N. R. A.

WASHINGTON, 11 (H) — O general Hugh Johnson, administrador da N. R. A., recomendou ao presidente Franklin Roosevelt a criação de uma comissão nomeada pelo chefe do executivo para administrar a referida comissão nomeada pelo chefe do executivo para administrar as forças de um só homem.

O general Johnson acrescentou que a medida suggerida não acarretará nenhuma modificação nos principios fundamentais da N. R. A. e precisa que, embora preferisse poder retirar-se das funções que ora exerce, continuaria, entretanto, a exercer as enquanto fosse do agrado do presidente Roosevelt.

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

A questão da bacia Danubiana foi evocada nas conversações franco-britannicas

LONDRES, 11 (H) — E' interessante acrescentar que, durante as conversações do sr. Barthou com os ministros britannicos, a questão da organização da paz da bacia danubiana foi evocada pelo ministro franc.

As trocas de idéas sobre o problema do desarmamento cingiram naturalmente a discussões de ordem geral e foram tratadas independentemente do problema da segurança, na medida em que, no estado actual dos trabalhos da conferencia de Genebra, essas duas series de questões podem ser separadas.

Cumprir de outra parte que correm boatos desentoados sobre o chanceler. Ha quem afirme que as occorrenças tragicas de 30 de junho e 1.º de julho lhe abalaram a saude e que o "Fuehrer" deve repousar durante alguns tempos.

Os commentarios dos jornais parecem embarracados para explicar a reviravolta registrada.

O "Boersen Zeitung" declara que a historia consagra um dia que nunca estadista nenhum defendeu energeticamente a causa da paz como Adolph Hitler, embora a "situação do povo alemão, tal como resulta do vergonhoso "diktat" de Versalhes, pudesse levar esse povo a melhorar as suas condições por todos os meios não pacíficos".

O referido jornal tira a illusão de que a repressão de Hitler permitiu fazer aboridar um movimento que teria deflagrado de sordens e mesmo provocado a guerra europeia. Nestas condições o acto de Hitler revestiu de alcance internacional e constituiu uma etapa politica de paz da Alemanha.

O "Deutscher" órgão da frente trabalhista alemã insiste novamente nas pretensas relações entre o capitão Roehm e o general von Schleicher e accentua que nenhum homem de Estado esta mais autorizado a falar em nome de seu povo do que o "Fuehrer".

O jornal acrescenta que toda e qualquer discussão violenta sobre os acontecimentos poderia destruir pelo menos passageiramente, a obra construida pelo chanceler.

E' facio, entretanto, que a imprensa mais ou menos officiosa não sabe explicar a subita explosão de pacifismo proclamada pelo ministro Hess.

A "Diplomatische Korrespondenz" dá a entender que as tentativas de salvar o mundo, de uma catastrophe e esforça-se por demonstrar que o mundo inteiro está ameaçado por uma crise semelhante a que é atravessada pela Alemanha.

O jornal reconhece, todavia, que até o presente não se falava da Alemanha dos horrores da guerra e que varios filmes e livros de tendencias pacificas foram prohibidos no territorio do Reich, mas conclue que a Alemanha nazista quiz dar uma prova de sua vontade de paz.

CONSIDERAÇÕES DO "TIMES"

LONDRES, 10 (H) — O "Times" ao referir-se ao discurso pronunciado em Koenigsberg pelo ministro sr. Rudolf Hess, escreve:

"A oração do sr. Hess foi quasi tão habil quanto a de Marco Aurelio junto ao corpo de Cesar, e teve aparentemente o mesmo resultado. O sr. Hess não deu nenhuma resposta ás perguntas que todos formulam. As duas vagas allusões declamatorias a severidade e a energia do "Fuehrer" em reprimir a revolta nada vieram acrescentar ao que já era sabido, que são até certo ponto contradictorias. As estrophes patrióticas levantaram a emoção do auditorio, ao qual fizeram esquecer a insuficiencia das allusões aos acontecimentos de 30 de junho."

O sr. Hess baixou em seguida o tom de suas palavras e fez a defesa do entendimento com a França. Os tyranos sempre estiveram acostumados a crear diversões quando a situação interna não é boa e agitar o espectro do inimigo, prompto para o ataque, quando surge o discernimento interno. Tal foi o significado do discurso do ministro do Reich. O estrangeiro limitou-se a acompanhar pacientemente a successão dos acontecimentos da Alemanha, até que a Alemanha recobre mentalidade mais normal".

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

COMPRA-SE, no Braz, proxima a Avenida, com 3 comodos no minimo, até 15 contos de réis, PAGAMENTO A VISTA. — Cartas a R. M. P., caixa postal, 2749

Os "assassinatos politicos" dão imenso lucro a uma quadrilha de criminosos norte-americanos

Os brasileiros tiveram com os hespanhóis o encontro mais fácil de sua temporada na Europa

"NÃO FOSSE A ACTUAÇÃO DO ARBITRO, ANNULLANDO UM PERFEITO PONTO DE LUZINHO, PODIAMOS TER VENCIDO", DISSE O SR. CARLOS MARTINS DA ROCHA, CHEGADO HONTEM AO RIO — AS PROPOSTAS FEITAS AOS NOSSOS ELEMENTOS NO VELHO MUNDO

RIO, 10 (A. B.) — Chegou esta manhã, pelo "Conte Grande", o sr. Carlos Martins da Rocha, membro da delegação brasileira ao campeonato mundial de futebol. Logo ao descer à terra, a reportagem abordou interessada o conhecido técnico que não se furtou a falar.

— "Na Itália, na Jugoslavia, como na Hespanha os brasileiros foram recebidos com as mais expressivas manifestações de sympathia.

Na Itália o povo torcia tanto pelos nossos, como si se tratasse de um quadro nacional. Em Belgrado e na Hespanha não foram menos o entusiasmo do publico pelos jogos e a atenção dos dirigentes. Leonidas, dada a sua cor e o seu malabarismo de corpo, tornou-se o mais popular dos futebolistas. Foi muitas vezes carregado em triunfo. Pode crer que foi o jogo com os hespanhóis o mais fácil que tivemos — disse o sr. Martins da Rocha — e podíamos ter vencido folgadoamente, não

fosse a actuação do arbitro, da que vocês já devem ter conhecido, e que culminou com a anulação de um perfeito tento de Luizinho.

Da início os hespanhóis dominaram mas a nossa reacção não se fez esperar. Se o juiz não fosse contra...

Diz o sr. Carlos Martins da Rocha que gostou do campo do Genova, onde foi realizado o jogo Brasil-Hespanha. Apreciou-o mais que o Estádio de Roma.

Respondendo a uma interrogação sobre si o campo era de facto desprovido de grama, o recém-chegado declarou que o campo estava gramado. E explicou que um mez antes o campo não tinha grama, mas preparando-o para o jogo, plantaram, não grama, mas um capim que cobriu a terra.

Declarou mais o juiz brasileiro, que apenas no jogo do campeonato do mundo fomos prejudicados pelo juiz. Nos demais, tudo andou bem. Em Belgrado os brasileiros jogaram bem, mas os at-

cantes locais acertaram a maioria dos tiros nos cantos, de modo que os nossos não puderam evitar os 8 "pelotagos".

"Octacilio sempre que actuou deu nova animação ao quadro, jogando bem. Nos embates de Belgrado e na Hespanha, Octacilio esteve no gramado. O diabo é que nem sempre o colocaram, ou não o deixaram jogar até o fim. Pedrosa só jogou realmente bem, no jogo official e Martin esteve doente 8 dias.

Justificam-se essas convites da delegação brasileira recebeu mais de 20 convites para jogar na Europa, mesmo depois das derrotas soffridas, aos quaes não seria possível attender.

As rendas são sempre avultadas e a presença dos brasileiros seria sempre motivo para extraordinária concorrencia.

O sr. Carlos Martins da Rocha deu suas impressões sobre o jogo dos europeus:

— "E' um jogo movimentado, ninguém está parado no campo e também a violencia é posta em pratica. Assisti ao encontro da Italia com a Tchecoslovaquia, final do campeonato do mundo, em que Orsi, o argentino, foi a principal figura seguido do zagueiro Alemanni Monti, efectivamente violento".

— Como recebeu a noticia da pacificação do esporte brasileiro?

— "Recebi-a bem, como soldado que sou do Botafogo. Tomando meu clube uma deliberação, nada mais tenho a fazer que apoiar-a". Benedito Menezes, o futebolista que foi ser profissional na Italia, acompanhou a delegação brasileira e está com vontade de regressar à patria, possivelmente com a delegação.

Indagados se alguns dos componentes da delegação ficaria na Europa:

— "Disse que até o momento de deixar a delegação nenhum jogador havia assumido compromisso. Entretanto, não lhes faltaram as mais tentadoras propostas. Leonidas, por exemplo, teve propostas de 30.000 pesetas, mas fez uma contra-proposta de 45.000. Também os outros vem pedindo mais".

Figurinos Parisienses

Os melhores e mais baratos só se encontram na AGENCIA SCAFUTO
A RUA 3 DE DEZEMBRO, 25
ANTIGO 5-A

Jacomo em visita a S. Paulo

Noticias procedentes do Rio de Janeiro informam da visita que Jacomo Montá fará proximo a S. Paulo. O conhecido cestobolista que emprestou a São Paulo todo o seu valor, aqui tendo iniciado e consagrado seu nome de campeão, passará com sua familia o periodo de férias de suas occupaões na Capital do pais.

Jacomo tem sido no Rio o mesmo esportista leal e entusiasta que aqui se revelou, dando ao cestobol e ao aquino cartões inumeras victorias.

Os meios esportivos paulistas estão grandemente interessados com o acontecimento, havendo mesmo quem veja nessa visita permanencia definitiva.

As alterações havidas ultimamente na parte tecnica de alguns clubes nauticos são, de outra parte, ligadas a visita de Jacomo Montá.

O Paulista e o Esperia enfrentar-se-ão hoje á noite

Em proseguimento ao Campeonato Paulista de Cestobol encontra-se esta noite, na quadra do C. A. Paulista, a rua da Moça, as turmas deste clube e as do Clube Esperia.

O encontro reune probabilidades de uma boa luta, visto como os contendores se encontram em condições de igualdade de forças.

O Tietê venceu o Saldanha da Gama, em cestobol

Domingo ultimo, em Santos, realizou-se um jogo amistos de cestobol entre o C. R. Tietê, desta capital, e o clube campeão da cidade paulista Saldanha da Gama.

A partida principal foi bem disputada, proporcionando momentos de sensação á numerosa assistência.

Os dois jogos foram vencidos pelo Tietê pelas seguintes contagens: Primeiras turmas: 31 x 17. Segundas turmas: 38 x 12.

Luctas impraticaveis

Quando ha varias semanas vinham os jornaes noticiando com sensacionalismo a lucta que deveriam realizar Spalla e Zbysko, sabbado ultimo, previamos o desfecho. Boxeur contra luctador se poderiam realizar uma briga, mas nunca uma lucta com finalidades esportivas para os praticantes, recreativas para os assistentes.

Entretanto, a experiencia não é a primeira e a que já se realizou nesse sentido não teve melhor sorte, pela impraticabilidade. São modalidades esportivas diversas, que nunca poderão ser disputadas em conjunto. Cramos, ainda, que não ha ninguem que não saiba disso.

Na tempos collocaram um pugilista no tablado, diante de um praticante de lucta livre. Aquelle avançou, procurou atingir o primeiro soco e viu-se logo impossibilitado de agir com os pulsos seguros pelo adversario. Nem mesmo luctar corpo a corpo não lhe foi possível, visto como se luctava impedidos a articulação dos dedos. E o publico protestou, esbravejando contra a farça que se lhe apresentava.

Sabbado ultimo aconteceu a mesma coisa. Os jornaes lamentam o facto, accusam os empresarios, a commissão e mesmo os luctadores, que são os que menos têm a ver com a reunião. Desde que se lhes permitiu luctar e que ganhem, logicamente luctam.

Do mesmo tempo que atacam a falta de escrupulo na organização de espectaculos dessa natureza, registam, em outras secções, propaganda de proximas reuniões do mesmo genero.

Dahi resulta que contra nós mesmos é que deveriamos gritar!

AVISO AOS CLUBES

Os comunicados enviados á secção esportiva, devem ser feitos em dois espaços, quando datylographados.

A reunião pugilistica de hoje em homenagem a Friedenreich

O Estadio Paulista levará a effecto, hoje, á noite, uma reunião pugilistica em homenagem ao consagrado campeão Arthur Friedenreich. A reunião contará com seis luctas, enfileiradas pelo encontro: Cesar 2.º, Nicoló 2.º, havendo ainda uma exhibição de Tapover, pugilista que estreará em São Paulo sabbado proximo, enfrentando Bergamas.

S. Paulo P. C. que é o clube de Friedenreich, recebeu da empresa uma faza afim de que sua directoria esteja presente ao espectaculo.

As luctas organizadas para hoje são as seguintes:

1.º — Diogo Mendes x Negrito 2.º;
2.º — Pedro Alexandrino x Guilherme Pegoloto;

3.º — Kid Preto x A. Volpi;
4.º — Relampago x A. Miele;
5.º — Pernambuco x José Gomes;
6.º — Cesar 2.º x Nicoló 2.º.

Domingo, no Brooklyn Paulista, jogou com o Clube Florianopolis.

Quatro clubes concorrerão domingo ao torneio de espada ao ar livre

A Federação Paulista de Esgrima fará realizar domingo proximo, na sede do C. R. Tietê, um dos seus torneios mais interessantes da temporada e que trará á pista concorrentes de quatro clubes da capital.

O Torneio de Esperia ao Ar Livre tem sido dos mais movimentados de todos os que tem feito realizar a F. P. E. e promete para esse domingo phases expressivas entre os atiradores, muitos dos quaes se apresentam com excellentes credenciaes.

Em primeira plana figuram o Paulista Italia e o C. R. Tietê, que têm sido os clubes que mais carinho dedicam á nobre modalidade esportiva.

São defensores desses dois clubes os melhores manejadores da espada, destacando-se F. Alessandri, do Paulista e Teixeira Gomes, do Tietê.

Alessandri, todavia, o que mais probabilidades reune para a victoria.

Novinha volta á "Boa Terra" desiludido do profissionalismo carioca

Novinha, ex-deanteiro bahiano, que ha tempos ingressou no Flamengo, percebendo um ordenado de 450\$000, acaba de abandonar o rubro-negro, regressando á Bahia. Novinha, em declarações feitas á imprensa carioca no dia de seu embarque, accusou o Flamengo de não ter cumprido as promessas que lhe fizeram quando abandonou seu clube, na Bahia. O jogador bahiano voltará a defender as cores do E. C. Victoria.

NA PENHA

POR 5 A 0 O CRUZEIRO PAULISTA ABATE DO CELTA F. C.

Conforme haviamos noticiado, jogaram domingo ultimo, no campo do primeiro, os fortes quadros acima.

Dado ao grande valor do primeiro, este não encontrou difficuldades em abater o seu forte adversario pela contagem de 5 pontos a 0.

O quadro do "Bamba" da rua Guayana estava assim constituído: Joãozinho; Paulo e Jair; Cambrala, Zinho, Dorcio, Aldo, Bredo Ramos, Otavio e Joãozinho.

Marcam os pontos para o vencedor os seguintes jogadores: Joãozinho (2), Ramos, Otavio e Aldo, um cada.

A estreia dos brasileiros em Portugal

Está marcada para amanhã, em Lisboa, a estreia do quadro brasileiro que vem de realizar alguns encontros na Hespanha. A lucta travar-se-á contra um combinado do Bemfica e do Belenense, e, ao que parece, não traz outro interesse que o de uma estreia.

Na verdade, os resultados obtidos pelos nossos jogadores nas varias partidas que disputaram foram fracos, e os melhores não passaram de empates e, muitos destes, registados em circunstancias desabonadoras. Foi o caso do ultimo encontro na Catalunha em que os

brasileiros empatarem por 4 pontos, depois de estarem com a vantagem de 3 pontos sobre os adversarios.

Segundo deixam transparecer as noticias vindas de Portugal, os

brasileiros estão animados para a lucta de amanhã, havendo entre os nossos elementos muitos que esperam nessa partida a primeira victoria do seleccionado no Velho Mundo.

O cestobol entre as palestrinas

As moças do Palestra, vêm se dedicando com entusiasmo ao cestobol esporte que tantas glorias tem dado ao clube alvi-verde.

Os preparativos para a realização de um campeonato feminino vão animados, sendo de esperar um successo á nova iniciativa do cestobol no Palestra.

Homenagem do Esperia a seus mortos

O Clube Esperia acaba de promover uma homenagem expressiva aos seus socios mortos durante a Revolução Constitucionalista.

Durante a convocação de voluntarios em 32, o gremio alvi-celeste accorreu em peso ao Batalhão Esportivo, emprestando todo o apoio á causa paulista.

Não se esqueceu a sua directoria dos que tombaram durante o movimento.

Em homenagem aos seus socios mortos, o clube promoveu ante-hontem, em sua sede social, uma sessão solenne, durante a qual foi inaugurada uma placa comemorativa aos feitos dos heros que tombaram.

O discurso official foi pronunciado pelo dr. João de Lorenzo, presidente do clube, que foi muito applaudido.

O NOSSO COLLEGA FRIED

Friedenreich continua sua trajetória de campeão em actividade, a despeito de se jubilar, este mez, após 25 annos de lucta ininterupta.

Seu ultimo jogo, no Parque São Jorge, foi uma demonstração de sua vitalidade. Foi, na opinião de muitos, o melhor hamem em campo.

E' sem duvida, um homem extraordinario, a favor de quem tudo se converte em factos tendentes a focalizar sua personalidade de campeão.

No Brasil ninguém se olvidará de Fried.

As estroadas festas promovidas no Rio, não se apagarão jamais da memoria dos cariocas. A sua lembrança permanecerá sempre.

Para São Paulo, Fried é um nome tradicional, que vem resistindo ao tempo. Conseguiu o millagre de esparceir os odios da rivalidade nas éras de ouro do futebol Rio-São Paulo.

Ha mais de 20 annos conhecemo-lo nos envoltorios de bola "Puxa Puxa"; desde então, aprendemos a pronunciar seu nome arrevezado. Sua fama continuou nos nossos tempos de bola de mela, pelas calçadas; e, agora, vemol-o entrar ainda campeão nos gramados officiaes.

Fried não passa, no dizer de Rubem Braga. Está sempre presente; é sempre o mesmo.

As homenagens de seu jubileu demonstram a sua fama. Dentre as muitas distincções, recebeu "El Tigre" o titulo honorifico de varias associações esportivas. E' presidente e socio de honra de varias entidades.

Extranhamente, a varzea, onde os campos de futebol brotam como cogumelos e reflecte com fidelidade todos os grandes acontecimentos do esporte, ainda não homenageou o campeão nacional com um clube com o seu nome. E, no entanto, a varzea é prodiga nos Rubens Salles F. C., nos Palamones E. C. nos Montis, Barth, etc.

São Paulo ainda não fez de grandioso para o seu campeão! A ultima homenagem prestada, no Rio, dá a Fried o titulo de jornalista esportivo honorario.

Não sabemos si a honraria orgulha mais a elle, campeão, ou a nós, "fazedores" de campeões.

O facto é que "El Tigre" é nosso collega de imprensa. — PIO JR.

Apreciando a primeira competição qualquer classe, de domingo ultimo

A 1.ª competição athletica de qualquer classe, realizada domingo ultimo, na pista do C. A. Paulistano, teve um realce todo particular no pre-

paro apresentado pelos varios concorrentes.

O facto de não se registrar queda de recorde não pode servir de base para uma affirmação contraria. As condições gerais dos athletas, viestes em collectividade, foram excellentes.

A turma do Esperia, vencedora da competição esteve impecavel. Seus componentes venceram a maioria das provas e, como resultados optimos.

O Tietê, veio em segundo lugar, apresentando-se com seus homens em boas condições e grandemente melhorados sob a orientação de Naschold.

O Paulistano esteve, também, dentro de suas possibilidades.

A volta do veterano Alfredo Gomes ás nossas pistas foi um acontecimento de regozijo dos que se batem pelo athletismo. E' voltou bem, realizando boa corrida nos 5.000 metros.

E' digno de registro o resultado obtido por Antonio Glusfredi, no arremesso do disco.

A casa dos 40 metros foi transportada por 88 centímetros, o que é expressivo, pois ha algum tempo que os arremessos esbarram apenas nos quarenta.

Ivo conseguiu um resultado optimo nos 100 metros, levando-se em consideração as poucas vezes que elle tem participado das competições deste anno.

A turma do Esperia vencedora do revezamento 1 x 100, não fez a tentativa de superar o recorde sul-americano da prova, afim de não prejudicar a classe de um seu athleta, passando, como de regra, para a categoria de veterano.

Cambucy F. C. vs. C. A. Amazonas

Os "azules" do Cambucy tiveram o enaje de enfrentar pela primeira vez os quadros do C. A. Amazonas.

O jogo secundario terminou com a victoria dos locais por 1 a 0.

O clube que representa o bairro do Cambucy apresentou o seguinte "U": Laranjã; Carlos e Julinho; Joaozinho, Pedro e Paschoal; Ministrinho, Norberto, Sebastião, Athos e Borges.

Faltaram Ica, Orlando, Luiz, Onofre, Gabriel e Laurindo, que foram muito bem substituidos pelos jogadores do quadro secundario. O jogo foi equilibrado e ao faltar um minuto para o termino do primeiro tempo, Athos, com possante tiro, conquistou o primeiro ponto da tarde.

Quatro pontos foram feitos no segundo tempo, sendo dois do Amazonas e dois do Cambucy, terminando o jogo com o resultado de 3 a 2.

Do Cambucy todos jogaram bem, destacando-se Sebastião e Norberto. Os pontos do Cambucy foram feitos: 2 por Sebastião e 1 por Athos.

O Cambucy F. C. está sem jogo para domingo proximo, em seu campo.

NA PENHA

POR 5 A 0 O CRUZEIRO PAULISTA ABATE DO CELTA F. C.

Conforme haviamos noticiado, jogaram domingo ultimo, no campo do primeiro, os fortes quadros acima.

Dado ao grande valor do primeiro, este não encontrou difficuldades em abater o seu forte adversario pela contagem de 5 pontos a 0.

O quadro do "Bamba" da rua Guayana estava assim constituído: Joãozinho; Paulo e Jair; Cambrala, Zinho, Dorcio, Aldo, Bredo Ramos, Otavio e Joãozinho.

Marcam os pontos para o vencedor os seguintes jogadores: Joãozinho (2), Ramos, Otavio e Aldo, um cada.

NA PENHA

POR 5 A 0 O CRUZEIRO PAULISTA ABATE DO CELTA F. C.

Conforme haviamos noticiado, jogaram domingo ultimo, no campo do primeiro, os fortes quadros acima.

Dado ao grande valor do primeiro, este não encontrou difficuldades em abater o seu forte adversario pela contagem de 5 pontos a 0.

O quadro do "Bamba" da rua Guayana estava assim constituído: Joãozinho; Paulo e Jair; Cambrala, Zinho, Dorcio, Aldo, Bredo Ramos, Otavio e Joãozinho.

Marcam os pontos para o vencedor os seguintes jogadores: Joãozinho (2), Ramos, Otavio e Aldo, um cada.

NA PENHA

POR 5 A 0 O CRUZEIRO PAULISTA ABATE DO CELTA F. C.

Conforme haviamos noticiado, jogaram domingo ultimo, no campo do primeiro, os fortes quadros acima.

Dado ao grande valor do primeiro, este não encontrou difficuldades em abater o seu forte adversario pela contagem de 5 pontos a 0.

O quadro do "Bamba" da rua Guayana estava assim constituído: Joãozinho; Paulo e Jair; Cambrala, Zinho, Dorcio, Aldo, Bredo Ramos, Otavio e Joãozinho.

Marcam os pontos para o vencedor os seguintes jogadores: Joãozinho (2), Ramos, Otavio e Aldo, um cada.

NA PENHA

POR 5 A 0 O CRUZEIRO PAULISTA ABATE DO CELTA F. C.

Conforme haviamos noticiado, jogaram domingo ultimo, no campo do primeiro, os fortes quadros acima.

Dado ao grande valor do primeiro, este não encontrou difficuldades em abater o seu forte adversario pela contagem de 5 pontos a 0.

O quadro do "Bamba" da rua Guayana estava assim constituído: Joãozinho; Paulo e Jair; Cambrala, Zinho, Dorcio, Aldo, Bredo Ramos, Otavio e Joãozinho.

Marcam os pontos para o vencedor os seguintes jogadores: Joãozinho (2), Ramos, Otavio e Aldo, um cada.

NA PENHA

POR 5 A 0 O CRUZEIRO PAULISTA ABATE DO CELTA F. C.

Conforme haviamos noticiado, jogaram domingo ultimo, no campo do primeiro, os fortes quadros acima.

Dado ao grande valor do primeiro, este não encontrou difficuldades em abater o seu forte adversario pela contagem de 5 pontos a 0.

O quadro do "Bamba" da rua Guayana estava assim constituído: Joãozinho; Paulo e Jair; Cambrala, Zinho, Dorcio, Aldo, Bredo Ramos, Otavio e Joãozinho.

Marcam os pontos para o vencedor os seguintes jogadores: Joãozinho (2), Ramos, Otavio e Aldo, um cada.

NA PENHA

POR 5 A 0 O CRUZEIRO PAULISTA ABATE DO CELTA F. C.

Conforme haviamos noticiado, jogaram domingo ultimo, no campo do primeiro, os fortes quadros acima.

Dado ao grande valor do primeiro, este não encontrou difficuldades em abater o seu forte adversario pela contagem de 5 pontos a 0.

O quadro do "Bamba" da rua Guayana estava assim constituído: Joãozinho; Paulo e Jair; Cambrala, Zinho, Dorcio, Aldo, Bredo Ramos, Otavio e Joãozinho.

Marcam os pontos para o vencedor os seguintes jogadores: Joãozinho (2), Ramos, Otavio e Aldo, um cada.

NA PENHA

POR 5 A 0 O CRUZEIRO PAULISTA ABATE DO CELTA F. C.

Conforme haviamos noticiado, jogaram domingo ultimo, no campo do primeiro, os fortes quadros acima.

Dado ao grande valor do primeiro, este não encontrou difficuldades em abater o seu forte adversario pela contagem de 5 pontos a 0.

O quadro do "Bamba" da rua Guayana estava assim constituído: Joãozinho; Paulo e Jair; Cambrala, Zinho, Dorcio, Aldo, Bredo Ramos, Otavio e Joãozinho.

Marcam os pontos para o vencedor os seguintes jogadores: Joãozinho (2), Ramos, Otavio e Aldo, um cada.

NA PENHA

POR 5 A 0 O CRUZEIRO PAULISTA ABATE DO CELTA F. C.

Conforme haviamos noticiado, jogaram domingo ultimo, no campo do primeiro, os fortes quadros acima.

Dado ao grande valor do primeiro, este não encontrou difficuldades em abater o seu forte adversario pela contagem de 5 pontos a 0.

O quadro do "Bamba" da rua Guayana estava assim constituído: Joãozinho; Paulo e Jair; Cambrala, Zinho, Dorcio, Aldo, Bredo Ramos, Otavio e Joãozinho.

Marcam os pontos para o vencedor os seguintes jogadores: Joãozinho (2), Ramos, Otavio e Aldo, um cada.

NA PENHA

POR 5 A 0 O CRUZEIRO PAULISTA ABATE DO CELTA F. C.

Conforme haviamos noticiado, jogaram domingo ultimo, no campo do primeiro, os fortes quadros acima.

Dado ao grande valor do primeiro, este não encontrou difficuldades em abater o seu forte adversario pela contagem de 5 pontos a 0.

O quadro do "Bamba" da rua Guayana estava assim constituído: Joãozinho; Paulo e Jair; Cambrala, Zinho, Dorcio, Aldo, Bredo Ramos, Otavio e Joãozinho.

Marcam os pontos para o vencedor os seguintes jogadores: Joãozinho (2), Ramos, Otavio e Aldo, um cada.

NA PENHA

POR 5 A 0 O CRUZEIRO PAULISTA ABATE DO CELTA F. C.

Conforme haviamos noticiado, jogaram domingo ultimo, no campo do primeiro, os fortes quadros acima.

Dado ao grande valor do primeiro, este não encontrou difficuldades em abater o seu forte adversario pela contagem de 5 pontos a 0.

O quadro do "Bamba" da rua Guayana estava assim constituído: Joãozinho; Paulo e Jair; Cambrala, Zinho, Dorcio, Aldo, Bredo Ramos, Otavio e Joãozinho.

Marcam os pontos para o vencedor os seguintes jogadores: Joãozinho (2), Ramos, Otavio e Aldo, um cada.

NA PENHA

POR 5 A 0 O CRUZEIRO PAULISTA ABATE DO CELTA F. C.

Conforme haviamos noticiado, jogaram domingo ultimo, no campo do primeiro, os fortes quadros acima.

Dado ao grande valor do primeiro, este não encontrou difficuldades em abater o seu forte adversario pela contagem de 5 pontos a 0.

O quadro do "Bamba" da rua Guayana estava assim constituído: Joãozinho; Paulo e Jair; Cambrala, Zinho, Dorcio, Aldo,

A Volta de São Paulo em revezamento será disputada domingo próximo

OS CLUBES EXTRA-OFFICIAES SÃO OS MAIS COTADOS PARA O LONGO PERCURSO — AS PROBABILIDADES DA LIGA SUBURBANA DE ATHLETISMO DEIXAM EM SEGUNDA PLANA GRANDES CLUBES

São Paulo assistirá domingo vindouro à realização da "Volta de S. Paulo em Revezamento", que será disputada pela décima sexta vez.

Tal prova, patrocinada pela Federação Paulista de Atletismo, reúne anualmente os melhores atletas em provas de longa distância.

Está em condições de vencer a corrida, a forte representação da Liga Suburbana que, como é sabido, possui dezenas de especialistas em corridas de longa distância, achando-se ademais bem treinados para a competição.

E' de lamentar a ausência do Paulistano e do Palestra dos dois grandes clubes que poderiam concorrer para o brilho da competição.

A responsabilidade que possuem porém, talvez tenha influido para não concorrerem visto faltar preparo necessário nos seus homens. Neste caso é mesmo aconselhável tal ausência.

O clube Esperia concorrerá com ótima turma, destacando-se ainda o C. A. Atlas, o pioneiro das competições de rua em nossa cidade.

A grande competição promete ser muito interessante segundo indicam o preparo e o entusiasmo dos concorrentes inscritos.

O PERCURSO

O percurso mede 24.762 metros, compreendendo as seguintes zonas de revezamento:

Princípio zona: — Esquina Barão de Limeira, com Alameda N. Thmann;
Segunda zona: — Rua Bresser, n. 42.

Terceira zona: — Rua da Moeda, n. 324.
Quarta zona: — Rua Bom Pastor, n. 113.



ALFREDO GOMES — o veterano corredor da Esperia

Quinta zona: — Rua Vergueiro, n. 602.

E' obrigatória a passagem pelo pontilhão da S. Paulo Railway, à rua da Moeda.

OS INSCRIPTOS

Estão inscritos as seguintes turmas de revezamento:

Clube Esperia: — 1 Alfredo Gomes, 2 Matheus Marcondes, 3 Paulino Rosal, 4 José Rodrigues dos Santos, 5 Antonio Cavallari, 6 Geraldo Barros, 7 Murillo de Araújo 8 Alfredo Paolillo.
Clube A. Atlas: — 9 Salvador Benedetti, 10 Luiz Rezende, 11 Francisco de Vicente 12 Paschoal Basile 13 Pio Cruz, 14 Elzário Petrus, 15 Julio de Sousa 16 Odilon Clero do Nascimento 17 Manoel Corrêa, 18 Settimio Cozza.

C. A. Cortume Franco Brasileiro: — 19 Alfredo Carletti, 20 Americo Badari, 21 Antonio de Almeida 22 José Margarido, 23 Nello Martinelli 24 Baptista Angeloni, 25 Estevam de Carvalho, 26 José Ferreira.

Clube Negro de Cultura Social: — 27 Sebastião Rosa 28 Carlos Padua Leite, 29 — João Pinheiro, 30 Amaury Gabriel 31 José Bastos, 32 João B. Lucas, 33 José Teixeira 34 José A. Barbosa.

Clube A. Tietê: — 35 Ariovaldo de Almeida, 36 Armando Andrade, 37 Antonio de Andrade 38 Benedicto Guimarães, 39 Candido Fonseca, 40 Gennaro Locuolli, 41 Francisco Salvia, 42 Jeronymo Silva, 44 a Slim Maruf, 45 Salomão Daher Salomão, 46 Viriato Carvalho Mathias.

Liga Suburbana de Atletismo: — 47 Eugenio Sgrilli 48 Eugenio Rueda, 49 Roberto Caldeira, 50 Francisco Augusto 51 Armando Mascarenhas 52 Albino Rodrigues, 53 Americo Felitti, 54 Eugenio de Andrade.

C. Esportivo da Penha: — 55 Alberto Piovesan 56 Manoel Noronha, 57 José Louro, 58 Manoel Camacho, 59 Francisco Alfano, 60 Carlos Casciano, 61 Daniel de Oliveira, 62 Sebastião Macedo, 63 José Gonçalves.

AS CONDIÇÕES DE TREINO DAS TURMAS PROFISSIONAIS NOS JOGOS DA ULTIMA JORNADA DO CERTAME PAULISTA DE FUTEBOL

Portuguesa e Palestra exibiram-se com grande destaque, notando-se melhoramento nos seus conjuntos — O Corinthians e o São Paulo estacionaram — O Santos e o Syrio retrocederam bastante — Os elementos que tiveram actuação saliente nos jogos de domingo ultimo, correspondentes à terceira rodada do segundo turno



GUTIERREZ, que estreou brilhantemente, numa avançada durante o jogo de domingo ultimo

Mais tres partidas de futebol tiveram domingo ultimo em prosseguimento do campeonato paulista de profissionais. Tratava-se de terceira jornada do segundo turno. Os jogos

foram disputados no Parque Antarctica (Palestra-Santos), no campo da A. A. São Bento, na Ponte Grande (Syrio-Portuguesa) e no Parque São Jorge (Corinthians-S. Paulo). Tres pelros em que tomaram parte quatro concorrentes do grupo de elite, todos cotados para o titulo de campeão do corrente anno, e o primeiro e ultimo colocados do grupo de baixo, que já não podem alimentar esperanças.

A TURMA LUSA EM GRANDE FORMA

Das seis turmas que se exibiram domingo ultimo, a da Portuguesa foi a que impressionou melhor. Embora tendo pela frente um adversário inferiorizado, que resistiu somente quinze minutos, pode-se assim mesmo apreciar a grande classe do "onze" luso, que desenvolveu um futebol técnico, todo cheio de passes curtos e certeiros, salientando-se a beleza das investidas da sua vanguarda.

Deante da firmeza com que se houve o quadro do clube da rua Cesário Ramalho, que aproveitou suas todas as oportunidades para marcar tentos, não se poderia esperar do E. C. Syrio. Não pelo facto de não possuir um quadro capaz de grandes feitos, mas porque enquanto os dirigentes do alvi-verde não encaram sob outro aspecto o profissionalismo entre nós, não conseguirá honrar com os chamados grandes clubes.

O "onze" do Syrio é bom e colherá óptimos resultados quando os seus jogadores tiverem as mesmas regras dos defensores de outros clubes. Não sendo assim, marcará pouco a vida toda. Enquanto que os clubes adversários entram em campo com aquella vontade inquebrantável de vencer para depois obter o premio de seus esforços, o Syrio entra em campo já de ante-mão vencido.

Hoje em dia a questão financeira é um dos principais factores dos sucessos das nossas turmas de futebol. De outra parte, o Português realizou a sua melhor exibição do anno. O quadro todo funcionou bem em todos os sectores houve combinação, e a vanguarda entendeu-se bem. Não houve um elemento que se tivesse destacado dos demais. Salvador Rizzo, autor de quatro tentos, não revelou, apesar disso, actuação valente.

Da parte do Syrio devemos registrar a estupenda actuação do zagueiro Alcides, que mais uma vez foi o baluarte da defensiva. No ataque salientou-se o jogo individual de Vaga. O ex-deanteiro gaúcho firma a vez mais o seu jogo na extrema direita. Esta não é a sua verdadeira posição, mas, parece, adaptou-se bem. Justifica-se, portanto, a sua indicação para o treino desta tarde no Parque Antarctica no seleccionado paulista.

O "ONZE" PALESTRINO TAMBEM FUNCIONOU BEM

Se bem que não tenha encontrado no Santos um adversário capaz de ameaçar o seu titulo de invicto, o "onze" do Palestra agiu com absoluta firmeza no jogo de domingo ultimo. E se não obteve uma victoria por marcação superior, deveu ao facto de seus defensores terem se desinteressado da luta quando conquistaram o terceiro tento. A superioridade da equipe palestrina sobre o Santos, foi tão patente que não surpreenderia tivesse vencido por contagem espectacular. Basta attentar ao facto de que foi uma peça disputada sempre no campo santista, onde se travou um tremendo duelo entre a retaguarda do clube de Villa Belmitra a offensiva do campeão paulista e brasileiro. A defesa santista teve que fazer um esforço sobrehumano para

evitar a derrota acachapante. O guardião Cyro foi a figura predominante, nesse esforço defensivo.

O Palestra disputou uma de suas melhores partidas. Esteve nua de seus dias. Convém salientar o jogo do novo meia direita Gutierrez, chegado da pouco de Montevideo, em companhia de G. Belli, fez uma primeira exhibição auspiciosa. Não pelo facto de ter conquistado dois tentos, mas devido ao seu temperamento combativo e notadamente quando se encontra dentro da area penal. Possuidor de um physico forte, Gutierrez portou-se a altura de seus companheiros. O seu estilo de jogo é idêntico ao de Gabardo, porém, mais lento nas suas acções. Falta-lhe agilidade e velocidade para se tornar um elemento perigosissimo.

Quanto ao quadro do Santos, que se apresentou em campo mais uma vez modificando, confirmou o que dissemos dele em nossas commentarios de sábado. Uma equipe desorganizada, onde apenas apparece o trabalho da defesa. Ao contrario do que acontece ao Syrio, o Santos necessita de um técnico. Cyro, Meira e Badu, foram as tres grandes figuras do quadro paulista. A eles deve o Santos não ter perdido por um score elevadissimo. Outro elemento que actuou com bastante destaque foi Flaminio, que teria feito muito mais se tivesse companheiros que o ajudassem na linha media.

Quantos jogadores do Santos, que se apresentaram em campo mais uma vez modificando, confirmou o que dissemos dele em nossas commentarios de sábado. Uma equipe desorganizada, onde apenas apparece o trabalho da defesa. Ao contrario do que acontece ao Syrio, o Santos necessita de um técnico. Cyro, Meira e Badu, foram as tres grandes figuras do quadro paulista. A eles deve o Santos não ter perdido por um score elevadissimo. Outro elemento que actuou com bastante destaque foi Flaminio, que teria feito muito mais se tivesse companheiros que o ajudassem na linha media.

POCIALES

Anniversarios

FAZEM ANOS HOJE:
O menino Danilo, filho do sr. Americo Sigolo, e de d. Amélia B. Sigolo.

Homenagens

DR. MARQUES SIMÕES
Em dia que será brevemente anunciado, a Frente Unica Muller Brasileira prestará uma homenagem ao seu illustre associado e distincto facultativo dr. Marques Simões.

Figura de grande relevo e prestigio no meio da sociedade paulista, o dr. Marques Simões receberá nesta dia uma demonstração de estima e do apreço em que o têm os seus innumeráveis amigos.

Já adheriram as seguintes pessoas: dr. Salvador Antonio Servent, dr. Labby Madl, declamadora Edith Loren, dr. Armando Bastos, sr. Jacob Netto e Arthur Cardoso e senhoritas Alice Luz Abitbol e Maria de Lourdes Sampaio.

A lista de adhesões continua aberta na sede da F. U. M. B. A. Avenida São João, 324, 1.º andar, apto. 107, telephone 4-3693.

Camisas

Procedero

Festas e bailes

CLUBE R. ESTADOS UNIDOS
Completo cabado proximo 14 annos de existencia, o C. R. Estados Unidos festejará esse acontecimento offerecendo aos seus associados um festival que constará da representação de uma comedia, além de um baile.

Nosso Clube

Realiza-se no proximo dia 14, o baile de gala do Nosso Clube com que ficará inauguradas oficialmente as actividades desse grande e recentemente fundado em nossa capital.

Essa festa, destinada a um successo invulgar, servirá para firmar definitivamente o prestigio da nova sociedade, pois que, com esse intuito,

Uma nova phase no atletismo do Palestra

O Palestra Italia acaba de contratar o conhecido campeão Aldo Travaglia para a direcção tecnica de atletismo, cujo trabalho, já vem apparecendo de modo confortador.

A nova aquisição veio preencher uma lacuna no clube palestrino e tudo indica que o esporte basico do clube do sr. Dante entrará numa nova phase de prosperidade.

A assembléa da A. G. E.

A Associação Graphica de Esportes realizará, hoje, uma assembléa para reorganização de sua secção de atletismo.

Para essa reunião são convidados todos os atletas a comparecer à sede social, às 20 horas.

AS TURMAS CORINTHIANA E TRICOLOR NÃO IMPRESSIONARAM BEM

Corinthians e S. Paulo disputaram o encontro mais importante da jornada de domingo ultimo. Foi o primeiro de desportos mais interesse e entusiasmo. Esperava-se que ambos desenvolvessem actuação superior a que puzeram em pratica nos jogos anteriores. Mas assim não foi. Verdadelamente não se pode dizer que os dois quadros actuaram mal, mas, poderiam ter exhibido um futebol mais vivo.

O "onze" do clube dos calções pretos não desenvolveu jogo superior ao do tricolor, mas foi mais aggressivo e mais resolutivo nas investidas. E teria vencido se não fosse a ineficácia com que jogaram alguns de seus jogadores. O Corinthians não soube tirar partido dos momentos favoráveis para obter o triumpho. A acção dos homens da retaguarda não pôde ser recriminada. Foi activa.

A vanguarda corinthiana não conseguiu realizar um trabalho rendoso. Está se sentindo a falta de um jogador efectivo na meia esquerda. O grande tecnico Amílcar Barbuy deve apontar o titular para a posição de meia esquerda, Zuzi. Ratto 1 e Tedesco, qualquer um dos tres está em condições de preencher o lugar, mas definitivamente, a substituição continua prejudicial ao conjunto.

A reinclusão de Zuzi no jogo contra o S. Paulo não deu resultado.

Os elementos do destaque no quadro corinthiano foram Guima, Jarbas e Jahu, na defesa. No ataque, Bahianinho foi o que melhor trabalhou, sendo bem secundado por Mamede.

O "onze" tricolor esteve a altura de seu adversário. A defesa portou-se muito bem. O ataque também não funcionou mal, mas os remates esteve indecisos. Basta dizer que os cinco deanteiros conduziam a bola com habilidade até a area penal corinthiana, mas dali não conseguiram passar.

Jurandyr foi o melhor elemento da turma. Depois de muito tempo, finalmente, o ex-aquellor santista desenvolveu grande actuação. Chegou a defender um penal. Iracino e Rappa foram os melhores da defesa, principalmente este ultimo, que disputou sua melhor partida da temporada. Na vanguarda, Celso e Araken foram os que appareceram com mais destaque.

A directoria já providenciou a decoração dos salões do Tricolor, por alguns dos nossos mais conhecidos artistas no genero.

As danças serão animadas por duas orquestras, que executarão as mais lindas composições, incluindo ainda disso, com o concurso de alguns dos cantores de radio mais populares de S. Paulo. Nesse programma, participará Januário de Oliveira, José Sierren e Del Rio, além de outros elementos, assim como o "Bando da Lua" ora em nossa capital.

A directoria, comunica aos interessados que ser' exigido o traje de rigor, achando-se os convites à disposição dos socios na secretaria, à praça do Patriarcha, 8 — 8.º andar, das 17.30 às 19 horas diariamente.

C. D. R. ROYAL

No proximo sábado dia 14 de julho, o veterano Centro Dramatico e Recreativo Royal, o popular clube do bairro da Barra Funda, levará a effeito em sua sede social, sita à rua Lopes Chaves, 31 das 21 horas em diante, um festival dançante, denominado "Baile dos Premios" dedicado ás gentis frequentadoras das reuniões do "Royal", devendo serem sorteadas entre as senhorinhas presentes, 3 cortas de seda e mais 50 premios de valor apreciado, mediante sorteo de cartões numerados que serão entregues as senhorinhas na noite do baile logo à entrada, e isto gratuitamente.

CLUBE COMMERCIAL

Haverá, na proxima sexta-feira, a habitual reunião dançante semanal, offerecida aos associados e suas famílias, no salão de chá da sede social.

Os srs. socios que desejarem convites, poderão requisitá-los na secretaria.

CINEOTO ITALIANO

Essa sociedade promoverá, para o proximo domingo, um baile offerecendo aos associados, nos salões de sua sede, 4 rua S. Luiz,

TURFE

Programma para a 29.ª corrida do Jockey Clube, a realizar-se em 15 de julho de 1934, no Hippodromo Paulistano

1.º Parco — Premio CONSOLACAO — 2.000\$ e 400\$ — Dist. 1.000 metros (13.30).

1 Gorda 53 kilos
2 Canopus 51 "
3 Neurolegi 51 "
4 Troféa 51 "
5 Glorifan 51 "

6 Trigo 53 "

2.º Parco — Premio EXPERIENCIA — 2.500\$ e 500\$ — Dist. 1.450 mts. (15.50).

1 Legioloc 51 kilos
2 Bagda 53 "
3 Venturoso 53 "
4 Semprevia IV 51 "
5 Malayir 53 "

6 Estro 53 "

3.º Parco — Premio INITIUM — 4.000\$ e 800\$ — Dist. 1.450 mts. (15.50).

1 Cambronia 53 kilos
2 Salmon 53 "
3 Inna 53 "
4 Knox 53 "
5 Quebranto 55 "
6 Ercole 55 "

7 Jangua 53 "

4.º Parco — Premio CRITERIUM — 4.000\$ e 800\$ — Dist. 1.500 mts. (15.50).

1 Pickles 57 kilos
2 Effective 54 "
3 Nô Cêgo 53 "
4 Videnegro 57 "
5 Juid 53 "

5.º Parco — Premio EXTRA — 3.000\$ e 600\$ — Dist. 1.650 mts. (15.20).

1 Ull 54 kilos
2 Jaguar III 53 "
3 Talegulla 55 "
4 Franklin 50 "
5 Big Born 53 "

6 Zorilla 53 "

7 Comedia 53 "

8 Germania III 54 "

9 Molamocco 55 "

COISAS NOSSAS

ALMOÇO OU JANTE NO RESTAURANTE NACIONAL

GRUTA BAHIANA

Hoje, caruru de quibabo, moçoó e bahiana e arroz de Braga.

Refeição Commercial 4\$000

Hoje, ao jantar, canja ou sopa, creme de palmito, frango de molho pardo com batatas, peixe frito ou caruru de quibabo, moçoó e bahiana e arroz de Braga.

Refeição Commercial 4\$000

Hoje, ao jantar, canja ou sopa, creme de palmito, frango de molho pardo com batatas, peixe frito ou caruru de quibabo, moçoó e bahiana e arroz de Braga.

Refeição Commercial 4\$000

Hoje, ao jantar, canja ou sopa, creme de palmito, frango de molho pardo com batatas, peixe frito ou caruru de quibabo, moçoó e bahiana e arroz de Braga.

Refeição Commercial 4\$000

Hoje, ao jantar, canja ou sopa, creme de palmito, frango de molho pardo com batatas, peixe frito ou caruru de quibabo, moçoó e bahiana e arroz de Braga.

Refeição Commercial 4\$000

Hoje, ao jantar, canja ou sopa, creme de palmito, frango de molho pardo com batatas, peixe frito ou caruru de quibabo, moçoó e bahiana e arroz de Braga.

Refeição Commercial 4\$000

Hoje, ao jantar, canja ou sopa, creme de palmito, frango de molho pardo com batatas, peixe frito ou caruru de quibabo, moçoó e bahiana e arroz de Braga.

Refeição Commercial 4\$000

Hoje, ao jantar, canja ou sopa, creme de palmito, frango de molho pardo com batatas, peixe frito ou caruru de quibabo, moçoó e bahiana e arroz de Braga.

Refeição Commercial 4\$000

Hoje, ao jantar, canja ou sopa, creme de palmito, frango de molho pardo com batatas, peixe frito ou caruru de quibabo, moçoó e bahiana e arroz de Braga.

Refeição Commercial 4\$000

Hoje, ao jantar, canja ou sopa, creme de palmito, frango de molho pardo com batatas, peixe frito ou caruru de quibabo, moçoó e bahiana e arroz de Braga.

Refeição Commercial 4\$000

Hoje, ao jantar, canja ou sopa, creme de palmito, frango de molho pardo com batatas, peixe frito ou caruru de quibabo, moçoó e bahiana e arroz de Braga.

Refeição Commercial 4\$000

LOTERIA S.P. PAULISTA

AMANHÃ 200 Contos

O "Mercurio" foi novamente batido pelo Alvaes Penteados

No campo do Perdizes encontraram-se domingo ultimo, em jogo revêdo, os quadros do "Alvaes Penteados" e do "Mercurio".

A lucta, que foi renhida, findou com a victoria do "Alvaes Penteados" por 2 a 1.

E' de lamentar a indisciplina que reinou entre os jogadores, registando-se scenas de pugilato entre alguns, muita exaltada.

Os tentos do gremio vencedor foram feitos por Tagawa e Ferrara.

— A partida secundaria foi vencida também pelo "Alvaes Penteados", por 3 a 0, pontos de Lider, Edmundo e Rato.

SECÇÃO LIVRE

"O CASO DO ASSUCAR"

Em sua edição de oito do corrente, insiste o organ perreplista na sua campanha contra mim, servindo-se para tanto da circunstancia de ser eu o representante dos usineiros paulistas junto ao Instituto do Assucar. Na realidade, o que está a incomodar a essas senhoras é a minha actuação como coordenador dos trabalhos de alistamento e de propaganda do Partido Constitucionalista. Serviram-se, porém, no caso de um pretexto que envolve interesses de terceiros, obrigando-me por isso a voltar o publico para completar os esclarecimentos que já prestel sobre o que o organ perreplista resolveu chamar "o caso do assucar".

Não me coube, até este momento, tomar em S. Paulo quaesquer providencias relativas à limitação da produção assucareira, a não ser as que foram julgadas de utilidade para a defesa dos interesses da classe que represento. Nunca assumi, nem assumirei attitudo alguma que não exprima o pensamento da maioria dos usineiros paulistas. Basta ler as actas das reuniões da agremiação que congrega a quasi totalidade dos produtores de assucar de S. Paulo, para verificar que o meu escrupulo tem ido ao extremo de sujeitar a prévio debate dos interessados todas as theses que defendi no seio da Commissão executiva do Instituto. Como já tive occasião de affirmar, a minha actividade no Instituto cinge-se a de representante da classe dos usineiros paulista. O delegado do Instituto em S. Paulo é o dr. Manoel Victor de Azevedo, redactor do "Correio Paulistano". Nem é possivel que o organ perreplista ignore essa circumstancia. Ainda na sexta-feira passada, ao annunciar uma conferencia na Sociedade Rural, declinou elle essa qualidade do dr. Manoel Victor — "delegado do Instituto do Assucar e do Alcool em S. Paulo e funcionario do Banco do Brasil".

Mas, o que é ainda mais espantoso neste episodio que põe a nu não só a mesquinhez dos processos jornalisticos do perreplismo, como, sobretudo, a sua incommensuravel estultice, é a desfaçateza com que continúa a affirmar as mais delavadas inverdades. Já as apontei em minha publicação de sete do corrente e repto o organ perreplista a desmentir-me com provas na mão.

Quanto ao facto de pretenderem os mesmos adversarios politicos envolver no caso a Usina Esther, a baliza do processo é por demais evidente para que eu me atenha a explicita-lo. Não ha em São Paulo quem ignore a modelar e efficientissima organização dessa empresa, justo orgulho de meu Pae, que lhe dedicou toda a sua existencia de trabalhador inatigavel.

S. Paulo, 8 de julho de 1934.

PAULO NOGUEIRA FILHO

O Guanabara vae reorganizar sua secção de cestobol

A A. A. Guanabara, que ha tempos contava com uma boa turma de cestobol, vae tornar a pratica deste esporte.

Passado o periodo de desanimacao ocasionada pela sahida do clube de varios elementos, seus directores cauto reagindo contra o desinteresse verificado, e já iniciaram o trabalho de reorganização da secção.

De inicio conseguiram o apoio de varios elementos de destaque na pratica daquelle esporte.

Dois recordes de atletismo

O corredor Glenn Cunningham percorreu a distancia de 1.600 metros em 4 minutos, 6 segundos e 7/10, vencendo facilmente Bill Bonthron e Gene Venake. Glenn superou, pois, o recorde anterior de 4 minutos, 7 segundos e 3/10, estabelecido por Jack Lovelock, estudante de Oxford. Na distancia de 800 metros, Ben Eastman marcou 1'49" 4/5, e Charles Hornbostel 1'50" 7/10, igualando assim o recorde mundial dessa distancia.

Um novo elemento para o Corinthians

Paulo, ex-extrema direita do Guarany F. C., de Campinas, e que depois ingressou no Palestra, clube para o qual está inscripto, deverá treinar no E. C. Corinthians Paulista. Trata-se de um bom elemento, cujo "passe" o alvi-verde talvez não conceda facilmente.

Preso 2 annos depois de agredir torcedores

O ex-médio esquerdo do Nacional, de Montevideo, que disputou o campeonato italiano da ultima temporada para o Ambrosiana, em que continuou inscripto, ao chegar ao Uruguay, do regresso da Italia, foi detido pela policia, por ter agredido alguns torcedores por occasião de um jogo de campeonato uruguayo, em 1932. Agora, segundo noticias os jornaes de Montevideo, Fucio acaba de ser posto provisoriamente em liberdade.

Depois da acolhida inesperada, espere-se que regresso breve para a Italia.

Aos tennistas do Esperia

Os tennistas do Clube Esperia estão convocados a comparecer à secção de tennis do clube, hoje, à hora do expediente.

Os brasileiros estrearão amanhã, em Lisboa, enfrentando um combinado Bemfica-Belenense

"Voando para o Rio," o filme que glorifica a natureza sem par da terra brasileira, será exibido hoje no Broadway

CINEMATOGRAFIA

UMA "ESTRELLA"-CRIANÇA

O trabalho de Charlotte Henry em "Alice no País das Maravilhas"



Charlotte Henry, numa linda cena do super-filme da Paramount, "ALICE NO PAIS DAS MARAVILHAS", que será exibido na próxima segunda-feira no Cine Paramount

Intrepreta embora de um grande filme como "Alice no País das Maravilhas" que o confortável Cine Paramount nos vai dar na próxima segunda-feira, Charlotte Henry é positivamente uma criança.

Descobrimos as suas emoções quando entre 7.000 candidatas, a Paramount a escolheu para aquele encargo, ela disse: "Quando me disseram que seria eu a interpretar de 'Alice', chorei um bom quarto de hora. Uma tolice, por certo, não me pôde conter. E como me senti bem, depois! Fiz em seguida os mesmos dois 'sets' sem o menor nervosismo, e agora que já estamos filmando, não tenho o menor receio. Mas quando me disseram que eu tinha sido a escolhida

entre tantas, foi um choque terrível. Ainda se me tivessem preparado um pouco!... No estudo todos são gentilíssimos para mim. Como se eu fosse uma Mae West, ou uma Marlene Dietrich! Mas eu bem sei que o motivo de todas essas deferências não está em mim, mas sim no papel que me foi dado, "Alice".

"Não cessa de me repetir todo o mundo que eu nasci sob uma boa estrela, que tanto muita sorte, que sou 'uma em 7.000'. Mas a verdade é que eu sou como todas as pequenas da minha idade — tudo o que há de mal normal. Gosto de bonbons e de doces, e abomino as cenouras e espinafres. Gosto de histórias de Rudy Vallee e tenho odio a nogueira e ao exercício".

"A CANÇÃO DE UM PÁRIA"

O grande êxito de José Mojica em "Melodia Proibida"



José Mojica e Mona Maris numa linda cena do super-filme da Fox, "MELODIA PROIBIDA", que será exibido segunda-feira na Sala Vermelha do Odeon

José Mojica, aparecerá segunda-feira próxima no Odeon, em um dos seus mais bellos e expressivos filmes. "Melodia proibida" conta a história infinitamente desgraçada de um príncipe indigênica que, capturado da selva litorânea e perdido de uma "civilização", abandona a calma tropical da sua ilha encantada e o amor ardente de sua jovem esposa em troca das promessas espúrias daquela, cujo amor fugaz o levará mais tarde ao paroxismo da miséria e da humilhação.

Depois de espinhoso e abandonado pela mulher a quem seguiu, o jovem príncipe, que se fizera a atração cantante de um cabaret artístico, entregara-se à degradação da bebida e à miséria do seu infortunio, rememorando a felicidade passada

e o amor da sua Teuila, canta cheio de renúncia o de vergonha pela sua vida, "A canção de um pária".

José Mojica, no papel do Príncipe Calu, ao cantar esta canção, tem um dos seus mais bellos triunfos como artista e como cantor. A sua voz é ali modulada de nuances sublimas e a sua expressão physiologica traduz a verdadeira tragédia de que está apossado o seu espírito.

Pode-se dizer com segurança que "Melodia proibida" não poderia ter um assumpto mais adequado à arte do inigualável cantor mexicano e das suas encantadoras companheiras Conchita Montenegro e Mona Maris. O departamento de filmes hespanhos da Fox entregou a direção de "Melodia proibida" ao mestre Frank Strayer.

O reino do terror imposto a uma nação

Monstros, mumias, phantasmas, por muitos anos, passaram pelo cinema como animadores de filmes de mysterio e pavor. Agora, com a próxima apresentação do "O mistério do X", segundo-feira no Republico, um novo campo de exploração à nota tragica se abre a curiosidade dos "fans". "X" é um novo tipo de "filmigo". Nem disforme como o personagem de Willa, o "Dr. X" é a última terrível, uma sombra sinistra, que tem, com os seus predecessores, uma afinidade: as vítimas são os "policemans" londrinos, que elle mata com um estylo. É mais imprudente que aqueles que antecederam na escola do pavor do cinema. Envia cartões com a ameaça aos jornais de Londres e a Scotland Yard, avisando-os dos seus pro-

"Voando para o Rio" só será exibido no Broadway

"Voando para o Rio", não será exibido em nenhum outro cinema, nem do centro, nem dos principais bairros da cidade.

Para assistir a esta grandiosa produção, todo o nosso publico terá que assistir a "Broadway".

zimos crimes, e escarnecendo da força dos que lhe dão caça. Extrahido da famosa novella de Philip Mc Donald, o filme tem, nos papeis principais, a colaboração de Robert Montgomery, Elizabeth Allen, Lewis Stone e Ralph Forbes.

Louis Brock, um amigo do Brasil

A proposito de "Voando para o Rio", o filme que estreia no Broadway — O homem que prometeu e cumpriu

RIO, 9 (Especial) — Pelo correio — Fazem precisamente oito annos que Louis Brock desembarcou aqui no Rio e iniciou, com Benjamin Pineberg, os trabalhos de instalação da sucursal Metro-Goldwyn-Mayer em nosso país. Louis Brock era um cavalheiro de porte irrevelável. As mulheres o encaravam com atrevimento. Não sei se ainda conserva aquelle physico admirável de galã de Hollywood, mas lembro-me que, então, os rapazes de jornal, ao entrevistá-lo no Copacabana, indagaram se já havia sido galã. Louis Brock correu um sorriso a John Gilbert, que estava, então, muito em moda e acenou com a cabeça que não. Essa negativa não impediu que um jornalista insinuasse já o ter visto, mesmo em papel secundario, em qualquer filme americano.

Aqui viveu Louis Brock aproximadamente um anno, na qualidade de diretor geral da Metro para o continente sul-americano. Trouxera para o Brasil um plano de realizações muito além das nossas possibilidades. Esqueceu-se que os Estados Unidos tinham ficado tão distantes, mas ainda assim não ha negar que sua participação na phase inicial daquela companhia cinematographica no Brasil, foi memoravel. Convém lembrar a amplitude da apreensão do "The Big Parade" no Rio e em São Paulo, para não ir adiante.

Pois foi exatamente nessa época que Louis Brock pela primeira vez pensou em fazer "Voando para o Rio". Evidentemente, ele não podia concordar, então, o plano de acção da película que só agora realismo, nem sequer o thema. Mas lembro-me que a janella do seu apartamento do Copacabana, dando para a praia me dizia em uma tarde de sol dourado, esperando-se sobre as ondas de espuma beijando a areia:

— É inacreditavel como este scenario maravilhoso não tenha sido, ainda, aproveitado para um filme. E no entanto, que uma tarde de sol dourado, esperando-se sobre as ondas de espuma beijando a areia:

Não me surpreenderam as palavras de Louis Brock. Ainda está para desembarcar o primeiro estrangeiro, aqui no Rio, que não possa concordar, então, o plano de acção da película que só agora realismo, nem sequer o thema. Mas lembro-me que a janella do seu apartamento do Copacabana, dando para a praia me dizia em uma tarde de sol dourado, esperando-se sobre as ondas de espuma beijando a areia:

— Ainda hei de acabar produtor do pillula. Já estive no "metier" e sinto uma inclinação especial para elle. Pois garanto-lhe que nesse dia, não deixarei de realizar uma película sumptuosa, cujo argumento se desenvolverá nestas palavras:

Lembro-me também que sorri. Envaldeci? Não, não era vaidoso. Era, ainda então, scepticismo muito caridoso, diante do egoismo do empresário. A nossa "natureza". Louis Brock prometia um filme com panoramas do

Rio de Janeiro... Mas poderia lembrar-se da promessa oito annos mais tarde? Muito mais facil seria produzir, sim, com algumas scenas grotescas do "que é nosso".

Os tempos passaram. A Metro iniciou suas actividades e Louis Brock, ainda, não assistiu "Voando para o Rio", mas o material que já me passou pelas mãos me faz pensar que os aspectos que então tanto deslumbraram Louis Brock, não foram esquecidos. Elle era um entusiasta da aviação, e recordo que, por occasião



deu conta do recado, como pôde, só demorando tarde, compreendendo que o Rio, sítio do Brasil, não era o cenário de actividades gigantesco que lhe haviam pintado. Voltou aos Estados Unidos. Mas por mais duas vezes ou o havia escutado aludir ao seu projectado filme. Uma dessas, por occasião da passagem de um casal americano, em cujo meio pelo Rio. Brock dizia-lhe:

— Aquella noiva gente leva mantendo a cabeça à busca de ambientes novos, e perdendo tanta coisa inedita que ha aqui! Quem sabe se um dia eu não "descobrirei" o Brasil para o cinema?

Essa phrase não a esqueci e a reproduzi textualmente. De outra feita, escrevia para o velho Marcus Loew, já falecido, aconselhando-o a mandar um operador ao Brasil, o de poder colher flagrantes soberbos para "shorts" quando não para películas de grande metragem. Penso que o conselho de Louis Brock teria influído para a visita que, recentemente, um operador da Metro fez, ha colts de dois annos, ao nosso país.

da já referida palestra à janella do seu apartamento no Copacabana, imaginava a importância e grandiosidade de uma sequência movimentada em pleno céu carioca, em toda a extensão da Gavea, Leblon, Copacabana e Leme, com um desfile apoteótico de belidas femininas bem brasileiras. Um obstaculo surgia aos olhos de Louis Brock. De que maneira poderia fazer saltar essas pequenas noivas maravilhosas praia? E appellava então, para as naveas aereas:

— Um cortejo immenso de actrizes, cortando este azul, fazendo saltar sobre esta praia inteira, uma chuva de para-quedas, com centenas de "girls" estonteadas, sedutoras... "Beautiful" não?

Nada. Esqueceu as mãos, rudantes, antecipando o deslumbramento do filme que nem sequer sabia quando e onde poderia confeccionar.

Folheando, hoje, uma collecção de photos de "Voando para o Rio" presumo que a sequência imaginada por Brock em 1926, converteu-se em realidade magnifica, em 1934. E escandaloso com o milagre de ver cumprida a promessa feita por um estrangeiro amoroso do Rio, e de um brasileiro e muito mais quando esse estrangeiro é um norte-americano...

Mas que será afinal, "Voando para o Rio"? Um filme perfeito, impecavel, rigorosamente fiel na reprodução dos nossos usos e costumes? Sem um deslize, uma nota dissonante, um pequenino nada para destoar-lhe o conjunto?

Só o poderemos saber depois de assistirmos. Querer que assim se façam que porventura existissem e quando teremos um filme brasileiro sem falhas, reproduzindo fielmente os nossos usos e costumes? — ainda assim, a promessa de Louis Brock estaria rigorosamente cumprida.

Não me consta que elle tenha recebido o menor auxilio do Touring Club, nem de nenhum poder publico brasileiro para desenvolver, lá por fora, a propaganda de "tursmo" eficiente e completa que o seu filme, promettido em 1926 e realizado em 1934, está marcando.

Quanta gente norte-americana e europeia não acabará alterando seus projectos, procurando fazer os seus Alpes a Nice e a Paris, trocando-as por uma visita ao Rio, depois de conhecer o filme de Louis Brock?

E quanto lhe pagou o Brasil pelo serviço? — absolutamente nada. Só os applausos do publico brasileiro deseja elle!

Barbara Stanwyck, em "Paixão de jogo", é a figura predominante do programma que se estreia hoje na Sala Azul

A Sala Azul apresenta hoje, um novo programma. A grande estreia de esse programma regista é "Paixão de jogo" (Gambling Lady), da Warner First, sua principal "estrela" é Barbara Stanwyck.

No desempenho de uma jogadora profissional, famosissima pelo don de ganhar, pois sendo honesta nas bancas, raramente dellas esilha sem haver fortunas e levantando outras algumas vezes multiplicadas; passando a figurar depois, por obra ainda da ventura, nos salões da alta sociedade, como esposa do filho de um nobre millionario; mas, em seguida, soffrendo um contra golpe da sorte, de que sómente se refaz a troço de grandes renúncias, Barbara Stanwyck revela-nos em "Paixão de jogo" uma personalidade invulgar e admiravel, centralizando de forma perfeita toda a acção da película.

Kay Francis — "Wonder Bar"

Kay Francis continuará sendo artista exclusiva da Warner Brothers First National. Terminado seu trabalho em "Wonder Bar", a grande produção da Warner em que figura com Dolores Del Rio, Dick Powell, Ricardo Cortez, Al Jolson, foi lhe em seguida offerecido novo contracto, pois esperava com essa película o termo do seu anterior ajuste com a Companhia N. 1, de sorte que permanecerá sendo ali, por mais varios annos, a "leading star" maxima.

O novo contracto, como se compreheende, resultou dos esplendidos trabalhos da grande "estrela" na corrente produção da Warner First e em consequencia da sua crescente popularidade, a ponto de ser hoje, uma das mais famosas e queridas figuras femininas do cinema. Seu primeiro trabalho para a Warner First foi "Precisa-se de um homem", a que seguiu-se "A mulher que inspirou", "Ladrão romantico", "A unica soluçao", "Pela fechadura", "Mulher e medico", "A mulher que eu amei", "Praza do destino" e "Mandaly" (Capricho). Ha dois annos que se entrou para a Warner e nesse curto tempo, como se viu, realizou os successos que acabamos de recente desempenhar e o que se assiste em "Wonder Bar", a Warner promete para este mes na Sala Vermelha do Odeon. O seu papel é o de "flirtatious wife" de um banqueiro, apaixonado por um celebre dançarino do alinda mais celebre Wonder Bar. O filme, que conta com outros desempenhos brilhantissimos, como os de Dolores Del Rio, que revela recursos nunca antes imaginados, de Dick Powell, Ricardo Cortez, Al J.

Um sensacional desfile de bellezas!

Uma fascinante visão de beleza, um maravilhoso desfile das mais estonteadas "girls" de Hollywood, as mais imponentes apoteoses cinematographicas, onde se movimentam scenarios luxuosos e grandes massas de figurantes, o mais irrevelto rythmo musical e o idyllio amoroso mais lindo, tudo isso nos vai offerecer "Luzes da Broadway" o filme "30 th. Century".

— United Artists que o Rosario exhibirá segunda-feira, o que é a mais interessante "vitrine", que, dos seus valores, nos envia Hollywood. A vivacidade do seu thema, a agitação psychologica que se processa na alma dos seus personagens, a intriga amorosa, as scenas de "grand callet", tudo no filme foi harmoniosamente coordenado, resultando o espectáculo mais grandioso e variado de entre os innumerados que temos conhecido.

THEATROS

HOJE, NO BOA VISTA

Anitta Furla realiza, hoje, sua festa artistica. Ella é uma das grandes artistas dessa grande companhia folclorica que é a "Canzone di Napoli".

Não se trata apenas duma caricata. Anitta Furla, que é uma notavel comica no regionalismo de sua arte, é também apreciavel e applaudida artista dramatica, conforme tem mostrado em tantas scenas scenas das fortes de emoção e belleza moral, quaes "Mamma Cafona", "A mamma", etc.

UMA PROXIMA ESTREIA

Jardel Jerolli, o conhecido animador e divulgador do theatro nacional de revistas, va-nos proporcionar uma temporada no genero, no Casino Antartica, estando a estreia marcada para o proximo dia 27. E o seguinte o seu elenco:

V. Lodi Silva; actrizes: Alba Lopes, Mary Lopes, Anitta Sorrento, Margot Louro, Nair Farias, Eva Todor, Palla Palos, Estefania Louro e Lina de Soto; los actores comicos: Paltos, Oscarito Brenner, Pepito Romary e Barbosa Junior; chansonniers: Luiz Barreira; actores: Carlos Lopes, Manoel Vieira, Antonio Sorrento e Humberto Catalano; las bailarinas acrobaticas, The Alba-Mary Sisters; los bailarinos classicos e coreographos: Lou e Janet; 18 "Jardel-girls". 10 "Vampa 1934".

Os espectaculos serão acompanhados pela "Syncopeated Jerolli Hot-Band", regida por Jardel Jerolli, que terá também a direção geral da temporada. A direção artistica é de Luis Iglesias, o conhecido theatrologo que, com Jardel Jerolli, assigna a maioria

da noite do hoje, na qual Anitta Furla será homenageada conforme merece por esse publico sincero que tanto a estima e a vem applaudindo ha mais de dois annos, subirá a scena "gente d'o mare", tres actos de Raffaele Chirazzi.

Reiniciando-me hoje no registro theatral, que abandonara desde a extincção do "Diario Nacional", é com o mais vivo prazer que annuncio o espectáculo de Anitta Furla. — M. F.

O NOVO PROGRAMA DO CIRCO HOLDELM

Hontem, no Casino Antartica, realizou-se mais um espectáculo do Circo Holdeim, constando do programma varias estradas, entre as quaes "As mulheres de marmore", "O homem gigante", "A tranga dabolica" e "O cavallo Condor".

— Hoje, ás 21 horas, repetir-se-á o mesmo programma, acrescido, porém, de um novo numero, intitulado "Um duello entre o Elephante e o seu domador".

— Amanhã, haverá vesperal infantil, ás 15 horas.

ARTISTAS LEMBRADOS NO MUNICIPAL

A 21 do corrente, no Municipal, de-verá apresentar-se ao nosso publico, em cinco noites, varios artistas allemães, sob a direcção de Jngobis Kuntze.

As obras que deverão ser apresentadas são "Lilina von Barnheim", "Ma-

No camarim de Ramon Novarro...

A gentileza proverbial de Heracio Araujo, o eficiente director de publicidade da Empresa Serrador, devo o ter podido durante os dias que Ramon Novarro esteve em nossa Capital, "penetrar" asiduamente na "caixa" do Cine Odeon. E lá, em contacto directo com o grande "astro" da Metro-Goldwyn-Mayer, que novo publico tanto applaudiu, pude tomar nota de alguma coisa que não foi possível a todos os "fans" "descobrir" nesse artista. Notas despretensiosas, entretanto, possuem a qualidade de talvez serem ineditas.

Respondendo à pergunta de um jornalista, Ramon Novarro explicou: O meu repertorio no palco compõe-se das musicas dos meus filmes, porque em geral, o publico que assiste aos meus espectaculos vem, devido a minha fama cinematographica. E a minha pessoa mais do que a minha arte que elles querem assistir. Prefiro, pois, dar-lhes espectáculo que lhes lembre minha carreira cinematographica.

No dia da sua chegada a S. Paulo, Ramon Novarro conservou-se em repouso no seu apartamento. Nos seus aposentos, o artista mexicano, ficou até depois das quatro horas, quando iniciou seu preparo, afim de assistir ao "cock-tail" que nessa tarde offerecia a imprensa de S. Paulo.

Em cada noite de espectaculos, Ramon Novarro antes de entrar ao palco, quando a cortina está para abrir, faz o signal da cruz. E sempre, antes de apparecer no primeiro numero, conserva-se bastante nervoso, não falando com pessoa alguma.

Creio ter sido a unica pessoa extranha à sua comlita, que Ramon Novarro conservou no seu "camarim" enquanto duram seus preparativos de "maquillagem" para apresentar-se ao publico.

Durante esse tempo que leva uns quinze minutos, Ramon apresenta uma modalidde pouco conhecida do seu caracter. É alegre, dá piadas interessantes aos que lhe estão perto e toma em termo medio dois dedos de "caña" (aguardente mexicana) em copos communs de agua. Os que estão no "camarim" participam da vontade de beber e quasi sempre preferem "whisky" à "caña".

Ramon Novarro me explica uma dessas noites o erro em que incidem quasi todos os jornalistas quando escrevem que sua irmã Carmen é apenas amadora de bailes. Contou-nos então quem elle os negocios são negocios. E aggregou: "Minha irmã é uma verdadeira profissional da arte choreographica. E por certo que bem applaudida. Sem accusar modestia posso dizer — continuou Ramon Novarro — a arte de Carmen é comparavel à da "La Argentina". Não fosse assim e eu não a teria trazido na minha "tournée".

Na mesma occasião Ramon Novarro refere-se a como elle é exigente em separar amizades de negocios. E conta-me que com sua mãe, antes de trabalhar no filme "Sevilla de meus amores", exigiu-lhe provas de optidão para o papel que lhe desempenhar. E aggregou: "Felizmente sahiu-se bem do papel".

Perguntei a Ramon Novarro, dentro do "camarim", no momento em que lá não tinham outras pessoas, quando ira casar. A resposta não se fez esperar: "Enquanto trabalhar no cinema não commetterei tal tolice. Quando esse "sacrificio" para quando abandonar a tela e me tornar escriptor".

Varias senhoritas, apesar das ordens rigorosas nesse assumpto, conseguiram penetrar na "caixa" do cinema. "Grandes admiradoras" de Ramon Novarro, como ellas mesma se intitulavam pudoram, depois dessa "penetração", chegar perto do "astro" de Hollywood. Já se sabe o que a maioria desejavam. Um beijo do artista. Houve uma, de conciliadã familia da Capital, que conseguiu o seu intuito. E ante o olhar camaráda dos presentes consumou-se o idyllio. Na occasião mais duas moças que lá estavam também fizeram o pedido: "Ramon yo tambien quiero un beso". Elle, porém, não ligou...

Um gesto de Ramon sobre o qual nada foi noticiado, merece fazer-se publico. Trata-se de um gesto altruistico. Resido em nossa cidade uma rica familia paulista que tem uma senhorita paralitica, a qual é grande admiradora de Ramon Novarro. Num theatro particular que essa familia possui em sua residencia são exhibidos todos os filmes desse artista. Pois Ramon, na tarde de sabado, depois do espectáculo, foi nessa residencia e lá, gentilmente, cantou dois numeros para a senhorita doente.

Na "malineta" de sabado foi quando Ramon Novarro recebeu a maior apoteose em S. Paulo. Esse espectáculo esteve repleto, com mais de 2.000 moças. No final dos seus numeros eram jogados ao palco, pela assistencia, diferentes brindes. O palco ficou repleto de flores, varias bolsas, medalhas, bombons, bilhetes com recados, diversos objectos e distinctivos da reconvulção paulista. — R. R.

ria Stuart", "Iphigenia em Turida", "O regresso de Mathias Bruck" e "Inebor".

Os interpretes, entre outros, são Eugen Klopfer, que já esteve em São Paulo e foi um dos principais figurantes do filme da Ufa "Heros sem Patria", e, no papel feminino, Kaethe Dorch, Gerda Muller, do Theatro de Frankfurt e do Theatro de Berlim.

A assignatura para tres realtas doses cinco espectaculos deverá ser aberta dentro de tres dias.

TEMPORADA LYRICA OFFICIAL

No dia 8 de agosto, de-verá inaugurar-se em S. Paulo o primeiro grupo de tres espectaculos da grande temporada Lyrica Official deste anno, no Municipal.

Tito Schipa realizará um concerto nessa noite, e o dia 10 caberá a vez a Lily Pons, artista que dispensam comentarios a dado já o seu renome mundial e entre nós.

O ultimo dos espectaculos pertencente ao grupo de recitas da temporada se encerrará com a representação da opera "Elixir d'Amor", em que Schipa tomará parte.

A assignatura será aberta estes dias no Municipal.

OS ESPECTACULOS FAMILIARES DO RECREIO

A Companhia Brasileira Artistas Reunidas continua levando a effeito, no theatro Recreio, conhecidos espectaculos familiares, intitulando-se a comedia ora no cartaz alli, "Minha sogra é da policia", de Gastão Tojeiro, em tres actos.

Almira Rodrigues, Mily Fortella, Noemia Soares, Carmen de Oliveira, Theo Brak, J. Sampaio, Danilo de Oliveira e Benito Rodrigues defendem os principais papeis. No acto variado collaboram a tangulista argentina Mercedes Duval e sambista brasileira Zaira Cavalcante.

— Hoje, das 20 horas em diante, sessões corridas com o mesmo programma.

— Amanhã, "Festa das moças" custando apenas 1800 a entrada, para as senhoras e senhoritos.

UMA PEÇA DO DIRECTOR DO "FANTULIA". L. V. Giovannetti, muito estimado no seio da colonia italiana e nos ambientes jornalisticos paulistanos, escreveu especialmente para a "Canzone di Napoli", uma peça intitulada "Prima-verta".

Não ha noticia, até hoje, de que elle haja feito qualquer trabalho theatral, e porisso é que, na notida-

da a ser apresentada depois do amanhã, Boa Vista, L. V. Giovannetti reuniu toda sua capacidade, desenhando os tipos de seu entreecho, e que se adaptam a cada um dos artistas napolitanos.

COMPANHIA DE OPERETAS SYNTHETICAS

A Companhia de Operetas Syntheticas que brevemente estreará em nossa Capital, para apresentar o melhor repertorio de operetas antigas e modernas, bem como algumas absolutas novidades para o nosso publico, tem a frente dos artistas muito apreciados e que são Olga Vignoli e o comico Renati Tignani.

Os espectaculos serão por sessões, que terão inicio ás 19.45 e 21.45 horas e os preços custarão apenas 3500 a poltrona.

CANTARELLI, NO SANT'ANNA

Cantarelli está realizando seus ultimos espectaculos de illustissimo no Sant'Anna, sendo um dos seus numeros sensacionais o em que elle dá a impressão de cerrar uma mulher pelo meio.

Hoje, ás 20 e 45, dá-se mais um espectáculo completo.

Ante-hontem, em sessão especial, Ramon Novarro teve a oportunidade de applaudir a Cantarelli, o magico que se propõe a descobrir, de olhos vendados, o esconderijo de qualquer objecto, prometendo, no caso de não o conseguir, pagar a importancia do dez contos de réis.

DESPEDIR-SE HOJE, O CONJUNTO "AGUIAS RUSSAS"

O grupo russo "Aguias Russas", dedicado hoje ao publico de S. Paulo o ultimo espectáculo da pequena estada que, com isto, iniciou no Republico, onde todas as noites vem colheido applausos, com o seu coro afinado de vozes e eximios dançarinos, as canções e danças russas, caucasicas e georgianas, além de uma grande orquestra de "balalaikas".

Hoje, para a despedida, foi organizado um novo e variado programma.

AMANHÃ ESTREIA "O BANDO DA LUA"

Amanhã dar-se-á no Republico a estreia d' "O Bando da Lua", grupo popular carioica, que nos vem trazer as ultimas novidades musicas do Rio, sobre samba e canção.

ENCERRAMENTO DA EXPOSIÇÃO DE FLAVIO DE CARVALHO

No domingo proximo, dia 15, encerra-se a exposição de Flavio de Carvalho, a rua Barão de Itapetininga, andar terreo.

VOANDO PARA O RIO
(FLYING DOWN TO RIO)
COM
DOLORES DEL RIO - PAUL ROULIEN
Ginger Rogers - Gene Raymond - Fred Astaire
e mais 200 "girls" encantadoras
AVISO IMPORTANTE! — O filme "Voando para o Rio", não será exibido em nenhum outro cinema, nem do centro, nem dos principais bairros da cidade! Para ver "Voando para o Rio" e todos os filmes do "Broadway-Programma", só no Cine BROADWAY! — Horário: Matiné, às 14 e 16 horas — Noite, às 19,30 e 21,30 — Preços, imposto incluído — Poltronas, 45000; 12 entrada, 35000; Balcones, 25000
O cinema mais interessante de São Paulo — Aven. São João, 560 — Phone 4 9935

RADIO

Programma para hoje da PRA 5

Radio S. Paulo

- 18,30 — Programma variado
- 19,00 — Orchestra PRA 5, dirigida pelo maestro Brenno Rossi
- 19,15 — Canto pelo tenor Scagliuse — Trio classico PRA 5.
- 19,30 — Hora nacional
- 20,00 — O que vai pelo mundo — Canto pela senhora Moema — Orchestra de dança PRA 5.
- 20,15 — Solos de violoncello, de violino e de trombone.
- 20,30 — Chronica do locutor — Canto pelo tenor Scagliuse — Sexteto de cordas PRA 5.
- 20,45 — Canções americanas e trios originaes.
- 21,00 — Orchestra PRA 5, dirigida pelo maestro Brenno Rossi.
- 21,15 — Programma variado.
- 21,45 — Orchestra de dança PRA 5 — Canto pela senhora Moema.
- 22,00 — Cascatinha do Gennaro
- 22,30 — Musicas ligeiras
- 22,45 — Musicas variadas.

Radio Educadora

Paulista

Programma de hoje:
Das 10,00 às 11,00 hs. — Radio Jornal.
Das 11,00 às 11,30 hs. — Horas Portuguezas.
Das 11,30 às 12,00 hs. — Programma de discos.
Das 12,00 às 12,45 hs. — Programma campestre.
Das 12,45 às 13,00 hs. — Programma variado.
Das 13,00 às 14,00 hs. — Hora do Lar.
Das 14,00 às 16,00 hs. — Programma Social.
Das 16,00 às 16,15 hs. — Programma variado.
Das 16,15 às 16,30 hs. — Programma de Jundiahy.
Das 16,30 às 17,00 hs. — Programma variado.
Das 17,00 às 18,00 hs. — Hora do Amor.
Das 18,00 às 19,00 hs. — Hora da Fama.
Das 19,00 às 19,30 hs. — Programma variado.
Das 19,30 às 20,00 hs. — Radiação conjunta.
Das 20,00 às 20,15 hs. — Orchestra.
Das 20,15 às 20,30 hs. — Canções Italianas pelo tenor Damiani.
Das 20,30 às 20,45 hs. — Nino Bion e Grupo Regional.
Das 20,45 às 21,00 hs. — Programma de canto da soprano Eleanora Pierotti.
Das 21,00 às 21,15 hs. — Orchestra.
Das 21,15 às 21,30 hs. — Programma do tenor Alberto Sartorio.
Das 21,30 às 21,45 hs. — Noticiário e Boletim Commercial.
Das 21,45 às 21,55 hs. — Canções brasileiras por Pedro Aloisi.
Das 21,55 às 22,00 hs. — Canto pela sra. Regina Macedo.
Das 22,00 às 23,00 hs. — Programma variado.
Das 23,00 às 23,30 hs. — Programma Novo.
Das 23,30 às 24,00 hs. — Programma variado.
Das 24,00 hs. — Hora certa — Programma para o dia seguinte.

Radio Cultura

Paulista

Programma de hoje:
18,30 — Boletim Esportivo; 19,45 — Jornal Faleado; 19,00 — Radio Magazine; 19,15 — Musica symphonica; 19,30 — Hora Educacional; 20,00 — Programma do Quinteto P. R. E. 4; 20,15 — Musica moderna; 20,30 — Filippicas do Nho Tolema; 20,45 — K. I.; 21,00 — Programma do Quinteto Radio Cultura; 21,15 — Programma novidade; 21,45 — Canto pela sra. Rosa de Musio; 22,00 — Duo Schubert; Rachmaninoff Kreisler; solo de piano por Brzyslawsky; 22,15 — Hugo de Barros e Paulo Carvalho; 22,30 — Hora dos solos.

O barytono Pedro Aloisi cantará, hoje, na Radio Educadora Paulista

Em suas irradiações de hoje à noite, a Radio Educadora Paulista levará, aos seus ouvintes, a voz do barytono Pedro Aloisi, seu artista exclusivo.
Pedro Aloisi, que estará nos studios da PRA-6 às 21,55 horas de hoje, interpretará as canções brasileiras: "Olhos tristes" de Joubert de Carvalho, "Eu sou louco por você" de Sivan e "Banzo" de H. Tavares.
No Programma Variado, que será transmitido às 22 horas, o barytono Pedro Aloisi cantará, também, "Eu tinha um beijo para sua boca", de Joubert de Carvalho.

Os programas da RADIO EDUCADORA PAULISTA distraem, delectam e instruem

Radio Cruzeiro do Sul

P. R. A. 6

Programma para hoje:
A's 10,30 — Programma dos Baixos.
A's 11,30 — Programma Di. Ceilias.
A's 12,00 — Programma Di. Franco.
A's 12,15 — Programma Broadway.
A's 12,30 — Programma Boreali.
A's 13,00 — Programma Boreali.
A's 13,15 — Programma Boreali.
Programma que tudo informa: A's 18,00 — Radio Aperiitivo do Livro Vermelho dos Telephones.
A's 19,00 — Musica fina: A's 19,15 — Programma Industrial Americana.
Orch. de concertos: A's 19,30 — Programma variado: A's 20,00 — Programma Mapin Stores.
Orch. de concertos e solos variados: A's 20,15 — Rosa Gonal e solos de trombone pelo Scagliuse.
A's 20,30 — Trio Popular: A's 20,45 — Programma Casa da Epoca.

Programma que a Radio Sociedade Record irradiará hoje

P. R. B. 9

Programma de hoje:
Das 11,00 às 12,00 — Program-

AO PRATO BAHIANO
AV. RANGEL PESTANA, 20
PRÓXIMO AO LAR DO SÉ
ANTIGA STA. TEREZA, 20
TEL. 2-1288

FEIJOADA COMPLETA
Optimo serviço à la carte — Gabinete reservado para famílias — 150 pratos e escolhas

Alfaia e Alhambra
R. Riachuelo, 17
PHONE: 2-3075
é que V. S. encontra aqui pechinchas

"REI DOS MOVEIS"

ENTUSIASMA COM OS SEUS PREÇOS E QUALIDADES
MOBILIARIO COMPLETO

- Um fino Dormitorio com 9 peças
- Uma linda Sala de Jantar com 12 peças
- Um Jogo Estofado do melhor velludo com 6 peças tudo por 2:840\$000

VISITEM NOSSA EXPOSIÇÃO INTERNA

AVENIDA RANGEL PESTANA, 1.522 (ant. 190) — TEL. 9-0647

EDITAL DE PRIMEIRA PRAÇA

Eu, o Doutor Alcides de Almeida Ferrari, Juiz de Direito da Segunda Vara Cível e Commercial desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, da Republica dos Estados Unidos do Brasil, etc.

Faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa que o portei dos auditorios Octavio Passos, ou quem legalmente suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado em São Paulo, a 12 de julho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylograph. E eu, Aureliano da Silva Arruda, escrivão, o subscrevi. (a) Alcides de Almeida Ferrari.

EDITAL

3.º Officio Cível

O doutor Francisco de Paula Cruz Neto, Juiz de Direito substituto da 2.ª Vara Cível desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, faz saber aos que o presente edital de primeira praça com o prazo de vinte dias virem, ou dele conhecimento tiverem, que no dia 12 de julho vindouro, às 14 horas, a Rua Onze de Agosto, nº 43, o portei dos auditorios Octavio Passos ou quem suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, em primeira praça, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado em São Paulo, a 12 de julho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylograph. E eu, Aureliano da Silva Arruda, escrivão, o subscrevi. (a) Alcides de Almeida Ferrari.

EDITAIS

PRACA E LEILAO

Eu, o Doutor Alcides de Almeida Ferrari, Juiz de Direito da 2.ª Vara Cível e Commercial desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, da Republica dos Estados Unidos do Brasil, etc.

Faz saber a todos quantos o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa que o portei dos auditorios Octavio Passos, ou quem legalmente suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado em São Paulo, a 12 de julho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylograph. E eu, Aureliano da Silva Arruda, escrivão, o subscrevi. (a) Alcides de Almeida Ferrari.

EDITAL DE SEGUNDA PRAÇA

Sexta Vara

Declina Segundo Officio

O doutor Adriano de Oliveira, Juiz de Direito da sexta vara cível e commercial desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, na forma da lei, etc.

DECLARAÇÃO

Faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que, no dia dezoito (18) do corrente mês, às 14 horas, o portei dos auditorios Octavio Passos ou quem suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado em São Paulo, a 12 de julho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylograph. E eu, Aureliano da Silva Arruda, escrivão, o subscrevi. (a) Alcides de Almeida Ferrari.

EDITAIS

PRACA E LEILAO

Eu, o Doutor Alcides de Almeida Ferrari, Juiz de Direito da 2.ª Vara Cível e Commercial desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, da Republica dos Estados Unidos do Brasil, etc.

Faz saber a todos quantos o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa que o portei dos auditorios Octavio Passos, ou quem legalmente suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado em São Paulo, a 12 de julho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylograph. E eu, Aureliano da Silva Arruda, escrivão, o subscrevi. (a) Alcides de Almeida Ferrari.

EDITAL

3.º Officio Cível

O doutor Francisco de Paula Cruz Neto, Juiz de Direito substituto da 2.ª Vara Cível desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, faz saber aos que o presente edital de primeira praça com o prazo de vinte dias virem, ou dele conhecimento tiverem, que no dia 12 de julho vindouro, às 14 horas, a Rua Onze de Agosto, nº 43, o portei dos auditorios Octavio Passos ou quem suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado em São Paulo, a 12 de julho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylograph. E eu, Aureliano da Silva Arruda, escrivão, o subscrevi. (a) Alcides de Almeida Ferrari.

DECLARAÇÃO

Faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que, no dia dezoito (18) do corrente mês, às 14 horas, o portei dos auditorios Octavio Passos ou quem suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado em São Paulo, a 12 de julho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylograph. E eu, Aureliano da Silva Arruda, escrivão, o subscrevi. (a) Alcides de Almeida Ferrari.

EDITAIS

PRACA E LEILAO

Eu, o Doutor Alcides de Almeida Ferrari, Juiz de Direito da 2.ª Vara Cível e Commercial desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, da Republica dos Estados Unidos do Brasil, etc.

Faz saber a todos quantos o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa que o portei dos auditorios Octavio Passos, ou quem legalmente suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado em São Paulo, a 12 de julho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylograph. E eu, Aureliano da Silva Arruda, escrivão, o subscrevi. (a) Alcides de Almeida Ferrari.

EDITAL

3.º Officio Cível

O doutor Francisco de Paula Cruz Neto, Juiz de Direito substituto da 2.ª Vara Cível desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, faz saber aos que o presente edital de primeira praça com o prazo de vinte dias virem, ou dele conhecimento tiverem, que no dia 12 de julho vindouro, às 14 horas, a Rua Onze de Agosto, nº 43, o portei dos auditorios Octavio Passos ou quem suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado em São Paulo, a 12 de julho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylograph. E eu, Aureliano da Silva Arruda, escrivão, o subscrevi. (a) Alcides de Almeida Ferrari.

DECLARAÇÃO

Faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que, no dia dezoito (18) do corrente mês, às 14 horas, o portei dos auditorios Octavio Passos ou quem suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado em São Paulo, a 12 de julho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylograph. E eu, Aureliano da Silva Arruda, escrivão, o subscrevi. (a) Alcides de Almeida Ferrari.

DECLARAÇÃO

Faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que, no dia dezoito (18) do corrente mês, às 14 horas, o portei dos auditorios Octavio Passos ou quem suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado em São Paulo, a 12 de julho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylograph. E eu, Aureliano da Silva Arruda, escrivão, o subscrevi. (a) Alcides de Almeida Ferrari.

DECLARAÇÃO

Faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que, no dia dezoito (18) do corrente mês, às 14 horas, o portei dos auditorios Octavio Passos ou quem suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado em São Paulo, a 12 de julho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylograph. E eu, Aureliano da Silva Arruda, escrivão, o subscrevi. (a) Alcides de Almeida Ferrari.

DECLARAÇÃO

Faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que, no dia dezoito (18) do corrente mês, às 14 horas, o portei dos auditorios Octavio Passos ou quem suas vezes fizer, trará a publico pregão de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer, acima da e mais, nesta Capital, os bens abaixo descritos, penhorados a João Martin Almendro e sua mulher no executivo hypothecario que lhes move Vicente de Noce, a saber: Uma casa e respectivo terreno, alhados a Avenida Souza Ramos numero noventa e sete (97) antigo numero cento e trás, esquina da rua Maranhão, no Distrito de São Caetano, Comarca da Capital e confrontando do outro lado e fundos com L. Queiroz. A casa, construida de tijolos, compõe de seis cômodos, sendo um para armazem, alguns assombrados e outros ladrilhados a mozaico e forrados a estuque. Ha no quintal que é ladrilhado a paralelepipedos de pedra, um comodo fechado e uma cobertura para deposito, privada, tanque de lavar roupas e elaterna. O terreno que mede dez (12) metros na frente (rua de Souza Ramos) e quarenta (40) metros da frente aos fundos (rua Maranhão), na parte onde não ha construido cercado de arame, contendo algumas arvores frutíferas. Bens esses avaliados pela quantia de Rs. 25.000\$000 (vinte e cinco contos de réis), por quanto vão a esta primeira praça. Sobre ditos bens, ha ser hypotheca objecto da ação, não pensem quequer outras ou onus real, conforme fazem certo as certidões fornecidas pelos officios do Registro Geral da primeira e sexta circumscripções Hypothecarias desta Capital, e respectivos autos. E, para que chegue ao conhecimento

Correio de S. Paulo

São Paulo — Quarta-feira, 11 de Julho de 1934

ANNO III — NUM. 644

Como ficou redigido o decreto assignado pelo chefe do governo provisório

O aourives André Rastukli, estabelecido à rua d. José de Barros, entregou Belmiro Nosdes, morador à rua Brigadoiro Machado, 8, um azel de brilhantes para ser aumentado no peso do ouro, dando para o serviço uma aliança e alguns pedaços de ouro velho.

Rontukli não falou mais na joia e, no des, cansado de esperar, queixou-se ao dr. Cysalipno de Souza e Silva, delegado de Purlas, calculando o seu prejuizo em 370\$000.

Chamado, André Rontukli compareceu à policia, devolvendo o anel e o ouro que lhe estava confiado.

Art. 19.º — E' considerada ofi-
cial de caracter federal, a correspondencia
postal e telegraphica do Instituto.

Art. 20.º — Excepções das
cartas, são isentos do imposto de
consumo os papéis concernentes aos assun-
tos de que trata este decreto, e
procedimentos de associados ou mem-
bros da Associação.

Art. 32.o — O presente decreto entrará em vigor 60 dias após sua publicação.

Art. 33.o — Revogam-se as disposições em contrário.

Rio de Janeiro, 9 de julho de 1964.

e, com sacrifício do seu trabalho, abandonou o cinema para dedicar-se a cura daquela amava.

Morta Alma Rubens, voltando já cardo à tela, começou novamente, e chegou a ser um dos maiores de maior projeção no cinema sonoro...

* *

* CONGRESSO A CANIVETAS EM JUQUERY *

Em Juquery, onde residem, João Toledo, de 19 anos de idade, e Lauriano Pereira da Silva, foram sendo o primeiro ferido vivetadas.

Joko, que sofreu um estresse profundo ferimento incisivo na direita, foi medicado no posto de Assistência. A requisição do grau do Juquery.

O inquerito instaurado correu naquela delegacia.

